

السنة ٣٦ - العدد ١٩٢٩ - ٢٨ مارس ١٩٩٣ - المجلد ٣٠ قرشاً

سمير

amirart1969



Samir, 28 - 3 - 1993 - 30 P.T.

القبطان العجيب • البواسل
المكتكوت ذو الرأسين

موعدك مع :



للصنف الإبراهيمي
معروف على التقية
والخا

القبطان العجيب

كان شخصا طبيعيا وعاديا ،
لى ومثلك .. مرح جدا ، يحب
حك كحبه للبحر وأمواجه
ادنة والصفافية ..

ومن ميناء صغير جدا، وعلى
لح قارب قديم جدا، كان القبطان
للقى ويجوب البحار ، ثم يعود
، مينائه وشاطئه ..

وفي يوم ما ، تعرض قاريه
يوم من وحش بحري جبار ،
نم ساقه .. التهمها كلها ..
عد هذا الحادث تغير حاله ،
ناعت الابتسامة ، وسكت
ضحكات ، وأطلق عليه
حارة اسم سمادج ، ...
لسبب ...

هيا بنا إلى صفحة (٢١)
حكى لك الحكاية من البداية
نهاية .



قصة من :
أدب الأطفال العالمي .
هذه القصة تتعلم أن
تستمتع بقراءتها مثل
كل أطفال العالم .



أولاد كاتيا يابانكا

كل كتاب تاريخ نفتح ، ويحل لغات العالم ، نجد أن أول صلحة فيه عن مصر ..

كل اكتشاف عظيم ألفاد البشرية ، كان على أيدي علماء مصريين .. والمعجزات السبع ، منها معجزتان على أرض مصر : هرم خوفو .. وفنار الاسكندرية .. المسلات المصرية تزين ميادين العالم .. فرنسا تضع المسلة المصرية في أكبر ميادينها واسمه : الكونكورد .. إيطاليا تضع المسلة المصرية في ميدان الشعب .. وأطلق الانجليز على المسلة : ابرة كلوبواتر ..

التاريخ يقول أن مصر أم الحضارة . ويشهد العالم أن آثارنا ، وهي جزء من ثروتنا وتراثنا القيم العالي ، تزين أكبر

المتاحف العالمية في : اللوفر ، أشهر متاحف فرنسا ، والمتحف البريطاني في لندن .. ومع كل حملة استعمارية ، تم الاستيلاء على كميات هائلة العدد والعجم والقيمة من الآثار المصرية .



والمعروف تاريخيا أن ، ميتو ، احتفظ في بيته بحجر رشيد ، فتوجه اليه ألف جندي بريطاني ، لوضع اليد على الحجر ، وتم نقل حجر رشيد الى جناح المصري بالمتحف البريطاني ، وهو أكبر الأجنحة على الإطلاق ، وتضم الطاعة الرئيسية ، أعمدة المعابد المصرية الضخمة التي توضع وحكمة الفن المعماري المصري ، وفي القاعات الأخرى تكلم التماثيل المختلفة لحكام مصر ، ومن بينهم تمثال رمسيس الثاني ، وذلك ، أبو الهول ،

بخلاف التماثيل التي يحتفظها المتحف ، والتي تعكس أقدام الحضارات في العالم ، نجد المومياءات التي لا يزال سر تحنيطها مجهولا ومطلقا على حضارتنا الحديثة رغم التقدم العلمي الهائل .

ولا أنسى يوم زرت المتحف البريطاني ، أصغر مدير المتحف أن يصحبني بنفسه في الجولة التي استمرت ٩ ساعات ، وأشعلت عليه لسنه الكبيرة ، ووعدت بزيارة أخرى في اليوم التالي ، ومضى معي الى الباب ليودعني ، وباتسامة متألقة قال :

رحلة نشيطة صافية .. وبعد هذا السفر الطويل ، وعندما ألقب صفحات حياتي ، أعتز لك أنه لم يخطر في بالي لحظة أنني سوف أختتم طريقى ، في عمل أحببته ، بصحبة ابنة هذه الحضارة القليلة لذا أردت أن أصحبك في الجولة بنفسى ، لأشهد أثرها على ملامحك ، ولتتويع أجمل أيام العمر .

وفي زيارة لأسبانيا ، التقيت بصحلى أحب مصر ، وكذب عن شعبها ١٠٢٣ مقالا قلت له :

عرفت أنك تعنى الكثير من وقتك لبلادي ، معبرا عن حبك وأحبابك في مقالاتك .. قال :

هذا الكلام أستطيع أن أقوله أمام فرنسا أو ألماني .. أقول أنني أعطت مصر الكثير من وقتى ، أبحث ، وأدرس ، وأكتب .. أما أمام مصرية ، فأشعر أنني لم أقدم شيئا يذكر بالمقارنة لما قدمه شعب مصر العظيم للإنسانية .

هذه نظرة الناس لنا .. شعب عظيم ، النيل والشهامة والكرم من بعض صفاته .

دائرة البروج في اللوفر

رسم المصريون القدماء ، أول خريطة فلكية في العالم ، وهي تصور السماء بما فيها من بروج . إذا زرت معهد «لدنر» ترى مثل هذه النسخة .. وإذا زرت متحف «اللوفر» في باريس ترى الصورة الأصلية .

وترى في اللوحة الخريدة ، سيدات ، يمثلن «نوت» آلهة السماء في عقيدة الفراعنة ، وكل منهن تعمل السماء بيديها لأعلى ، وكان السيدات الأربع أربعة أعمدة يشير كل منها إلى أحد الاتجاهات الأصلية الأربعة .

تظهر السماء في الدائرة الداخلية ، وبها مجموعة من الرموز والصور والنقوش مجموعها ٣٦ رمزا تمثل السنة في مصر القديمة ، وكل صورة ترمز إلى ١٠ أيام (مئشار) .. وبحسبة بسيطة تضرب ٣٦ x ١٠ الحاصل ٣٦٠ يوما هي أيام السنة المصرية ، ويضاف إليها أيام التسي الخمسة ليكون الناتج ٣٦٥ يوما ..

اللامع سوف تتضح بعد أن تعيد رسم هذا الكائن على ورقة ،
وتجمع الأجزاء المتناثرة وترتيبها ، ثم لوله كما يحلو لك .



بطة هانم

بعد توصيل النقاط من رقم ١ - ٣٠ ..
تجد أمامك بطلة هانم وتدعوك لتلوينها ..



العدد ١٨٨

للشباب - الجميع

من سن ٨٨١٨

تأسست عام ١٩٥٦

تصدر عن مؤسسة

كاراملان

١١ شارع محمد عز العرب

القاهرة

رئيس مجلس الإدارة :

مكرم محمد أحمد

نائب رئيس مجلس الإدارة :

محمد السيد جبريل

رئيسة التحرير :

شيماء رافع (ماما ليلي)

مدير التحرير :

محمد أحمد

نائب مدير التحرير :

أحمد بهار

سكرتير التحرير :

أشرف سعيد - رئيس إدارة

● سعر البيع للعدد في مصر ٣٠ قرشا ●

● الأردن ٢٠٠ فلس

● الإمارات العربية المتحدة ٤ دراهم

● السودان ٢٠ جنيه سوداني

● الجمهورية العربية السورية ٢٥٠ ليرة

● الجمهورية اليمنية ١٢ ريال يمني

● الولايات المتحدة الأمريكية ١٥٠ سنت

● غزة والضفة والفلس ٤٠ سنت

● سلطنة عمان ٤٠٠ بيزة

● السعودية ٤ ريال

● الكويت ٢٠٠ فلس

● قطر ٤ ريال

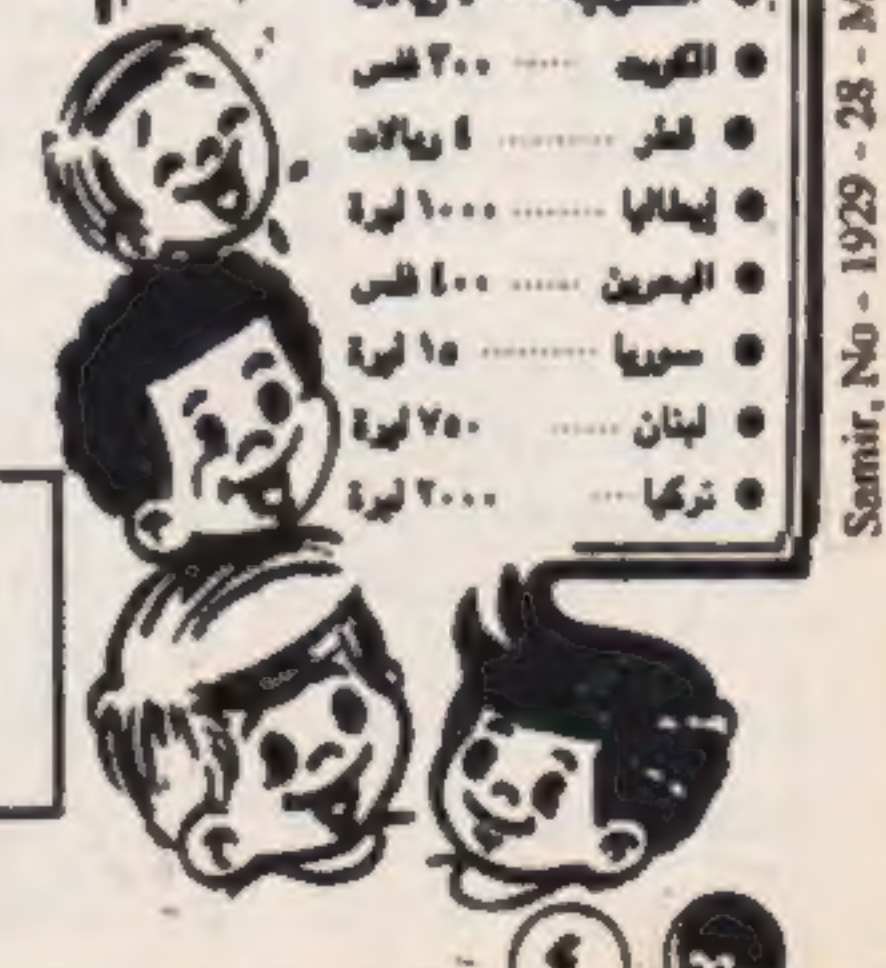
● إيطاليا ١٠٠٠ ليرة

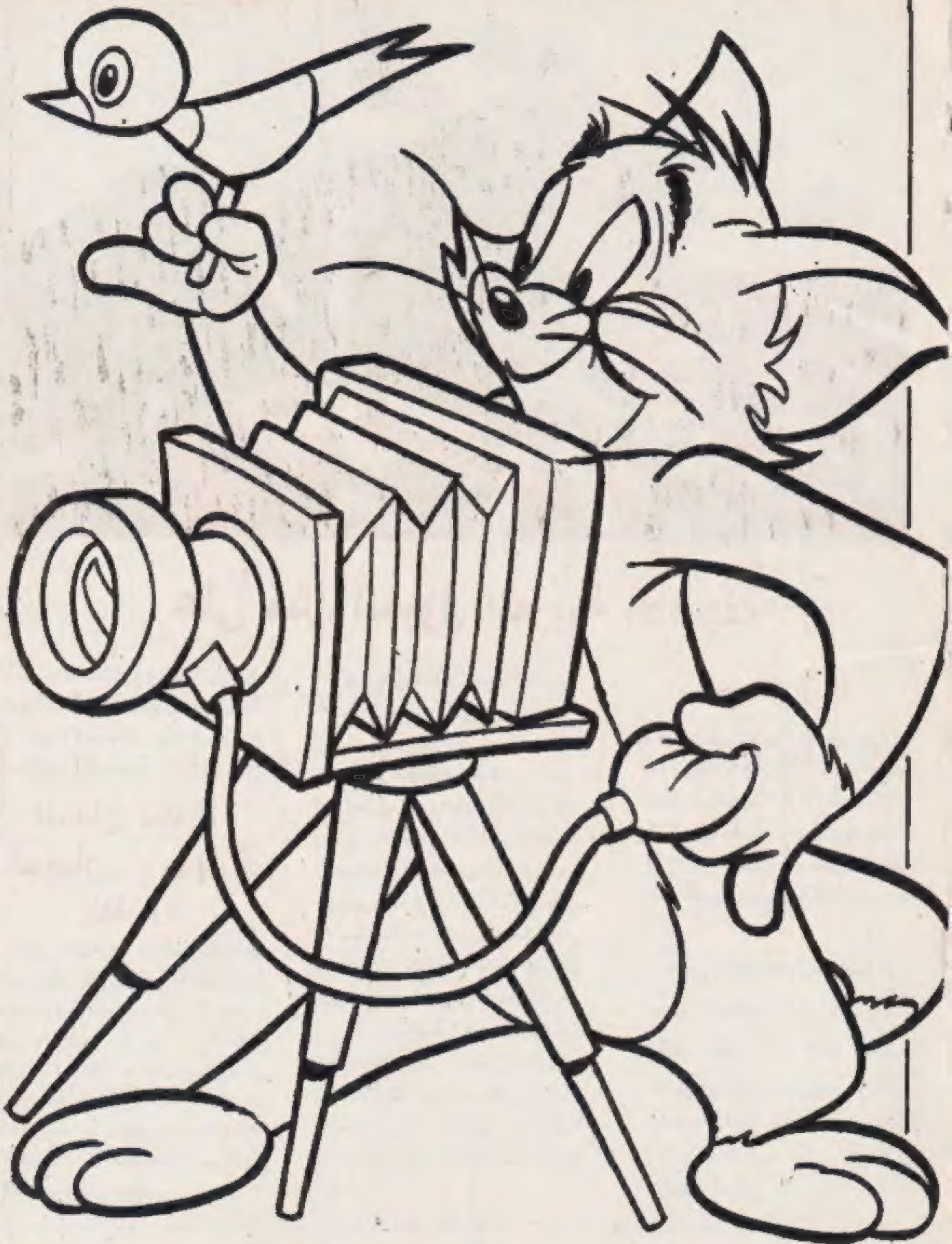
● البحرين ٤٠٠ فلس

● سوريا ١٥ ليرة

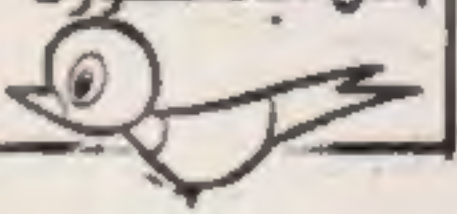
● لبنان ٧٥٠ ليرة

● تركيا ٢٠٠٠ ليرة





بص البصافورة
 منبع الجمال والانسجام في اللوحة من عنصرين اساسيين : الخطوط .. والالوان ..
 وهذه الخطوط الجميلة يظهر جمالها أكثر وأكثر بالوانه .. والنقط ، توم ، يردد العبارة
 الشهيرة : ، بص العصفورة ، ولوني بذوقك وفنك ..



الرياضة =

الرشاقة + اللياقة + الحيوية

حياة نشطة ..

حياة عائلية بالصحة والحيوية



أبطال العالم في قفز الحواجز

على متن الخيول العربية الأصيلة

لقب البطولة

ألمانيا مثلا ، سبق لها أن
أحرزت لقب بطولة العالم في
دورة مونترéal ٧٦ بالإضافة إلى
اللقب العالمي ٦ مرات خلال ٧
بطولات ، واحتفظت للمرة الثالثة
على التوالي ببطولة الفروسية
للغرب ..

على الصعيد الفردي ،
أحرزت ألمانيا اللقب ٤ مرات ،
وتقدمت إلى المركز الأول بتفوقها
على هولندا وعلى أمريكا ،
وحصدت ٥٢٢٤ نقطة ، مقابل
٤٧٤٢ نقطة لهولندا التي
احتلت المركز الثاني ..

هي سباقات تشتهر فيها
الفضل للخيول العربية الأصيلة ،
ورغم هذا ، ورغم انتشار
المضامير الحديثة لسباقات الخيول
في كثير من الدول العربية ،
ورغم أن الصحراء العربية تشهد
العديد من المباريات المحلية
الودية ، رغم هذا لا ترتفع
أعلاما العربية للفوز في
المنافسات الأولمبية التي يتنافس
فيها حشد كبير من أبطال العالم
في الفروسية ، مع نخبة من
الجهاد العربية الممتازة ، والتي
تستمتع خلالها الجماهير المعبة
للفروسية ، بطايل من الإثارة
والتنافس الشرير لاحتلال
الصدارة ..

سباقات الفروسية ، تلهو
الرياضة العربية الأصيلة ، رياضة
الآباء والأجداد .. وأحد أبرز
السباقات الأولمبية ..

امتحان لمقدرة الحصان .. ومهارة الفارس

هي سباقات حافلة بالتنافس
على مدى أشواطها ، تتمحور فيها
مقدرة الحصان على القفز ،
ومهارة فارسه في ركوبه تحت
ظروف مختلفة ، عبر ميدان ملي
بالحواجز .. والفارس الفائز ، هو
الذي يسجل أقل عدد من
الأخطاء ، أو أكبر عدد من
النقاط ..

حاجز

قفز

قفز مضيق

مضيق





وفي دورة برشلونة ، وفي دورة سول ، خرجت ألمانيا بنصيب الأسد في سباقات الفروسية المختلفة ، وفازت بثلاث ميداليات ذهبية بفضل أداء فرسانها ، ونافستها استراليا على صدارة الترتيب العام ، وتعادت مع ألمانيا في عدد الميداليات الذهبية ، لكن ألمانيا تقدمت على استراليا بطارق الميداليات الفضية والبرونزية ..

على متن الحصان كلاسيك

أضاف الألماني الودهر-بيروم، ذهبية إلى رصيد بلاده ، في مسابقة قفز العواجز الفردي على متن حصانه «كلاسيك» ، ولم يرتكب أي خطأ .. وفي دورة سول أحرز أيضا ذهبية قفز العواجز للفريق ..

كأس الفروسية

كأس «فولفو» أكثر كأس تمنح لبطولة العالم لقفز العواجز الحافلة بالمنافسات المشوقة ، وتقام مهاراته في مضمار الخيول الكبير في «دالمار» بولاية كاليفورنيا الأمريكية ، ويحضرها حشد كبير

الفارس النمساوي ، فرهمان ، في المقدمة طائرا على متن جواده الشهير «يوكمان» ،

من أبطال أوروبا وسالاردول العالم ..

في اليوم الأول ، يستعرض المشتركون خيولهم أمام الجماهير المحبة لسباقات الفروسية .. وفي اليوم الثاني ، تجري المباريات الرسمية ..

وفي مباريات كأس «فولفو» رقم ١٤ لعام ٩٢ قفز الفارس «توماس فرهمان» النمساوي إلى المقدمة .. ويطاقته الشخصية

تقول أنه من مواليد «لوسينا» عاصمة النمسا عام ١٩٥١ ، والده يعمل طبيبا نفسيا ، وتروي والدته ممارسة رياضة الفروسية وورث عنها حب الخيل ، وامتطي الجواد لأول مرة وكان في الثامنة من عمره .. وأحبه ، وتعلق بهذه الرياضة ، وشارك في مباريات بلا عدد ، حتى حقق حلمه بالفوز ببطولة عالمية ..

قفز العواجز يتطلب مهارة عالية ، فالوقوف من فوق ظهر الحصان ، يكلف الفارس حياته في بعض الأحيان



أكبر قلم في العالم

ابتكرت شركة فرنسية قلمًا خاصًا
بإلى طوله ١٧١,٦ م .. يعتبر القلم
الجديد أطول قلم في العالم ، وابتكر
للعناية بنسبة طرح نوع جديد من
الأكلام مصنوع من مادة الصمغ بدلاً من الخشب
الطبيعي ..



أجهزة للساعة الشهيرة

يبيع بـ



نقلت ساعة ، يبيع بـ ، لمدة
خمس أسابيع عن القل .. وذلك
للمحافظة ، وتطور جهاز تلك
الساعة .. عمر الساعة ١١٠ سنة ، ولم تحصل
على أجهزة طويلة من قبل ..



السيارة الأولى من نوعها



• نتج من .. يك بجوار أول سيارة بالشكل من ابتكاره •

نوع ، نتج من ، ٢١ سنة ، في صناعة
سيارة من البلاستيك ، تعتبر الأولى من
نوعها في العالم .



تتميز السيارة بخفة الوزن والسرعة ، وانخفاض
استهلاك الوقود ، ورخص الثمن .. ولم تقتصر
صانعها على سيارات الركوب ، بل صنعت منها
أنواع عديدة للشحن والنقل .

مهارات الأطفال تحت الماء

تم في ألمانيا .. افتتاح عرض للسلامة خاص للأطفال من سن
٦ أشهر .. يتكون فيه حصة أسبوعية ، في التمس تحت الماء .
الهدف من ذلك ، تطوير المهارات البدنية للأطفال
وساعدتهم على بناء الثقة في أنفسهم ، وتعليمهم فن السلامة .



من أخبار العالم



معرض الساعات النادرة



شهدت مدينة ميونيخ ، الألمانية ،
معرضاً لساعات نادرة ، عرض



خلال ساعة جيب
نادرة ، زُفَ إظهارها للجمهور
بعد من المهرجانات الرائعة ..
الساعة استغرق صنعها
ثلاث سنوات ، قُرر ثمنها
بـ ١٠٠٠ دولار .

الكوارتز من رمال سيناء



صرح د. على هيش .. رئيس
أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا ،
بأن الأكاديمية ، وافقت على تمويل
مشروع لاستخراج خامات الكوارتز من رمال
سيناء ، والصعراء الشرقية ..
وأكد الجيولوجي جبر نعم ، أنه يوجد في
سيناء حوالي ١٠٠ مليون متر مكعب من الرمال
السوداء الغنية بمادة الكوارتز بـ ٣٧ مائة
غنيا بخل الكوارتز ، وسط الصحراء الشرقية ..
تدخل هذه الخامات في صناعة السراميك ،
وسبائك الألومنيوم العالية ، والكروميت الذي
يستخدم في صناعة العتبات البحرية ، وأجزاء
من آلات الكهربائية الدقيقة ، والساعات .



● الفتاة ، ويران ، تتحدث بطلاقة مع أحد الأجنبي ويحبها وانها تتر
تتحدث إليها بطلاقة بالغة ●

طفلة فريدة ..

وتفوق غير عاصم

استطاعت الفتاة المصرية
ويران ، (٨ سنوات) ،
التحدث بالانجليزية
واللهجات الفرنسية بطلاقة .
هذه الفتاة الموهوبة ، حفظت
جدول الضرب ، وهي في الثالثة من
عمرها ، وفي الرابعة بدأت تسجل ما
تراه وتسمعه في مذكراتها الخاصة ،
وفي الخامسة كتبت مقالات من ألفي
كلمة بالانجليزية ، ولما بلغت الثامنة
من عمرها كانت تهجد اللهاتة
والفرنسية .



مسابقة الزهور

أجرت محافظة
المنيا .. مسابقة
لتسقي وعرض
الزهور ، والنباتات الطبيعية
المنتجة في البساتين العامة
بمدينة المنصورة
بمناسبة أعياد
الربيع ولأشاعة
الزهرة والأصناف
بالجمال .



الكشكوت ذوالرأسين



أن ... بعد نجاح سامية ونومها سهير في الانتخابات لرئاسة الفصل ، ضد منافسهما كريستوف، ولزميلته «كوكي» ، وتم فرحا عندما أهداهما المعلم ببقاء ، ولكنه اختفى فجأة من حجرة المدرسة ، فاحتج التلاميذ، ونادوا باستقالتهما من رئاسة الفصل .





ولكن من؟ وماذا؟ هنا يدخل الكلب البوليسي إلى المسرح!



كلمة براستين لا... سريروس "حارس جهنم" أنا أيضا في العج

وتنه وضع
الخط، وأخذت
الشقيقتان
البقاء إلى
البيت حتى
يتضح الموقف



ومزعج بالبيارة ان سجد الكفرة الا رضية يساويها
اخرها الصغار فلنا ٢٠٠٠ حتى ونوطها من الطشت



هل معقول لما تكبر منذ آخر
مثل هذا الكلام؟



من الشخص الذي فوجئ
بترشيحكما ولم يتوقع لكما
النجاح، وكان يتناهى لفضله؟



أكثر من نفس!



الذكر انكاجنا بالاجماع
ماعد اصوت واحد اولجا
صاحب هذا الصوت هو
الذي فعل كل هذا!



هذا صحيح، ولكن
غير ممكن معرفة



والذي لك على حتى، ولا يوجد إلا
طريقة واحدة لمعرفة من الذي
فعلت هذا، في البداية استقبلنا



كريستوف بالذات قلت أنك ستسألك
هل.....



أمس هو الخميس، واليوم
هو اليوم، وبعد الاستقالة
لعلك من انشطيات جديدة!



وهكذا نرى كم شخصيا
سيصوت عند كذا



الكل - ماعدا نحن
الشاشة فقط!



بالضبط، وهنا يظهر الدهاء،
فالمهم سيبدأ حمله الانتخابية
في السر!

فهمت ، فالعلم هو الذي
يسبغ في الإلتفاتات

وبعد وضع الأوراق في منطقتي
الدرجات ، جهزت جامعة العلم
للمتخصصين ، ولزمن الأموات

حصلت الشقيقات على ثلاثة أصوات -
وفازت كاترين بالانتخابات -



أدركت الأسرة نتيجة الانتخابات -

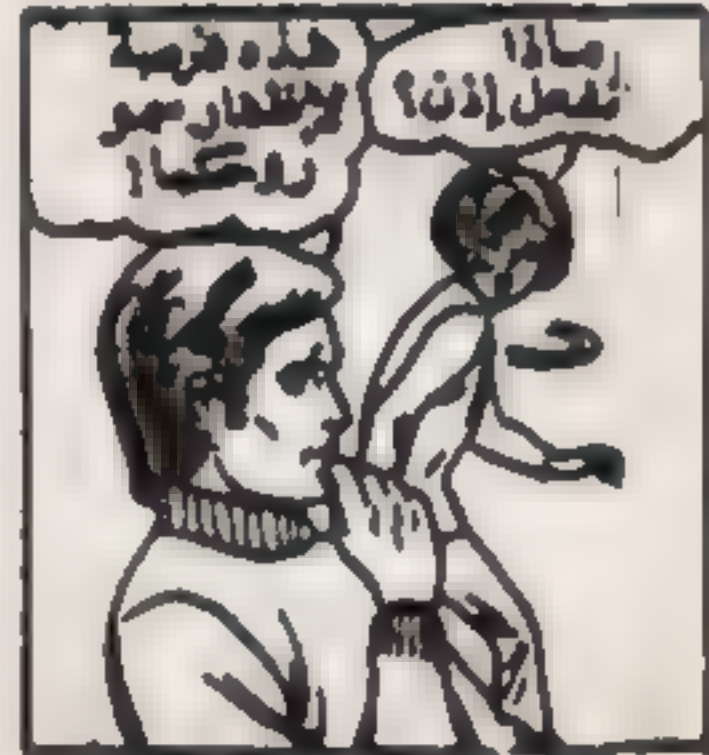
في الحقيقة ، كاترين هي
أفضل الطلبة ، ولستحق
أن تكون رئيسة الفصل



التمويل أن فاتتوا لحظة واحدة
بل يمكن



ماذا
تفعل إذن؟
هذه فرصة
لنظفها من
داخلها



ما الذي تريد أن
تفعل؟



من غير المألوف أن تكون
كاترين مصابة بكل هذه
العيوب التي تشوبها لها



لو أن كاترين هي التي فعلت
كل هذا فلهذه فرصة لمساعدتها



مساعدتها - كيف؟



بالصراحة هو دعوة بديلة
الزملاء إلى جعل صليبي
بما فيها كاترين



بأصحاب .. بأهزاء

موعدنا الأحد القادم مع : قصة من الأدب العالمي :
الامد المسريح .. بطلتها القصة : لنا ..



ماذا؟

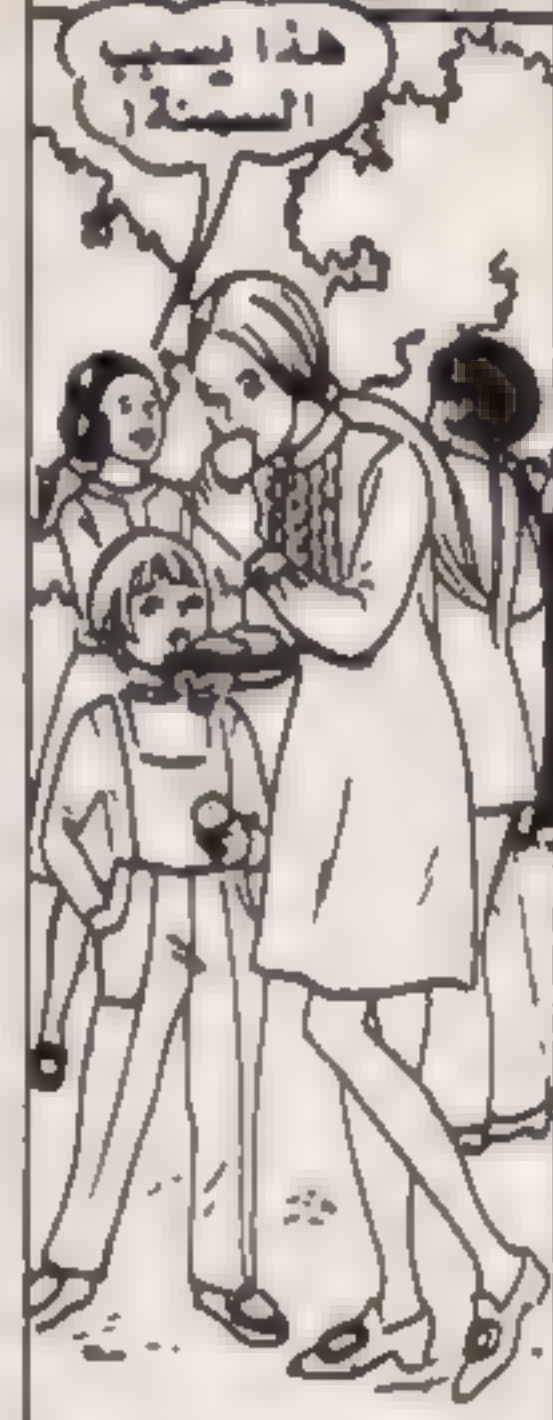


واقمت
الغلة في بيت
سامة ونسجته



منهي الروح الرياضية!
تعجبني فكرة تفكير
المنافسة لها

ولانت كاترين لا تحب ذلك
تفعله ، ولكنها كانت تاكل
مثل أربعة أشخاص -



هذا يسبب
السمنة!

ولما الفوت في الكار واللف
هولوا الزمان -
ماذا حدث؟ سوء هضم!



لا.. لا.. لا أستطيع أن أاكل
من خبر كما أكلت من ذلك!!



هذا يسبب
السمنة!



ولما انفعال
كبير -
الغرفة
كاترين
وسط
دقيقة
نهارنا
ما
فعلت -

حسنا ، حسنا - كفى
بكاء ، لقد بليت
مسة مناديل!
الطبية ولطوب
هصير البرتقال!



لا.. لا.. لن اشرب ولن اكل
حتى نعيد الانشطة!



إعادة الانفعالات تجعلنا
نبد و خيرا بها ، من الأفضل
أن تتنازل لأحد الأشخاص
ساتنازل لهما
مرة أخرى!



لا.. لا!



وانما اصدار الجميع والفتة الشبقية لتفصيل اجهما
مبعوث ياكوتته! ككوت براسينا!



الإنسان المصري مَن؟

إنسى الأمام ..
ولا يكفى التفتنى
بأمجساد الماضى
الانسان المصرى يتماهى مع
طبيعة المصر ، فلابد ألا يكون
جامدا بل متغيرا ، لأن العالم من
حوله يتغير كل يوم سواء فى
الاختراعات والوسائل ، وعليه أن
يتأقلم مع ذلك التغير ، ولا يكفى
بتصوير الماضى فذلك يلقى به إلى
التأخر ، ونحن عليه أن يتطور
ويتقدم للأمام .

صفات الانسان المصرى
استعبرها من قانون الكشافة ،
وهى :

- ١ . صادق ٢ . مخلص
- ٣ . نافع ومعين
- ٤ . ودود ٥ . مؤدب
- ٦ . رقيق ٧ . مطيع
- ٨ . باش ٩ . مقتصد
- ١٠ . نظيف

أؤمن عهد الوهاب كلر الشوب
فى اسبوعى لمهندس

يخيش محمده ..

ويحترم تراثه

الانسان المصرى فى رأى ، هو
الانسان الذى يواكب عصره ، وفى
الوقت نفسه يستلهم من تراثه القديم .
أوصافه الخلقية : طيب الخلق ،
حسن الظهور ويحفظ على الصغير ،
ويحترم الكبير .
مميزاته : أن يكون فكيرا
علمي .

أحمد محمد شوكى

طيط العربية



اللباقة

إنسان يلخص بالمظاهر الجاهزة
تجاه وطنه وأسرته .. الانسان لبق ،
فلا يقول أى شئ سيئ فى حق أى
انسان ، لقد قاله فى حق نفسه ...
يعرف كيف يتصرف فى كل المواقف ،
لا يملك ساكنا إلا أنه نجدة المظلوم ،
يقايل دوماً من أجل الحق ومن أجل
وطنه .. يلى بأى عهد قطعه على
نفسه ..

يساهر ركب الحياة والمضارة ،
ويحافظ على مبادئه ..

مى . السلامونى

دمهور . البحيرة



للبنات والمصرياته والحياة

موج .. يشير حاجر المكان

أنا في نظري الانسان العصري

ده بقى إسان طموح

بيتم لذتيا بوضوح

ويحافظ على مواهبه

وأحبه جلتل مان كان

في ضحكته وبعثته وجنونه

وكان مجهود مش كسلان

الانسان العصري ده

أكبر خير أي إسان

ده لازم يكون فوق كل الايمان

ويصر حاجر المكان

ويحط رجل فوق القمر

ويجل فوق الشمس كان

ويكون أحسن انسان

وأحنا زيه كان

محمد محمود إبراهيم

شبرا - القاهرة

الحلو .. من يهديك شخصياً

طبق الحلو بعد الغداء ، وفي أيام المذاكرة ، ومحتك المزيد من الطاقة .. ومع الحوائك يمكنك الدخول في تجربة عمل كريم كرامول .. الطبق حلو .. والتجربة أيضا حلوة ..

المقادير :

الكريمة : ٤ ملاعق كبيرة سكر سنترلوش (١٠٠ جرام) - ٢ ملعقة كبيرة ماء - ٥ بيضات - ٢ كوب لبن - ٢ ملعقة كبيرة سكر ناعم وحنى باللبن - فانيليا .

الطريقة :

- يسخن طبق فرن مستدير ، سمته ٨ أكراب .. خليطا بزيوت الذرة .

● تعمل الكريمة بوضع السكر والماء في إناء ، ويرفع على نار هادئة ، حتى يتم ذوبان السكر تماما ، ثم ترفع درجة الحرارة ، حتى يصبح لون الكريمة ذهبيا .

● يرفع الإناء من فوق النار ، ويوضع لمدة ١٥ ثوان في إناء به ماء بارد ليقلل لون الكرامول ذهبيا فاتحا .

● تصب هذه الكريمة في صحن الفرن المدفون .

● يضرب البيض بالشوكة حتى يتزج الصغار بالمهبط تماما ، وتضاف الطائيلوسا ، وأيضا يضاف اللبن المحلى بالسكر ، ويقلب جيدا .

● يصب البيض باللبن في طبق الفرن المغطى قاعه بالكريمة ، ويوضع في صينية من صواني الفرن بها ماء ساخن .

● في فرن هادئ تنضج الكريم كرامول بعد ٣٠ دقيقة أو أكثر قليلا .

- يرفع طبق الفرن من الصينية ، ويترك حتى يبرد ، ثم يوضع في الثلاجة .

- قبل التقديم مباشرة تقلب على طبق مسطح .

وبالهناء والشقاء



في كل خطوة لمحة

هل تنظر للحياة بمنظار الأمل والتفاؤل ؟ هل تتطلع للغد والتفكير للمستقبل ، وإيمانه نعم للتفاهم ؟ هل تستثمر ما أتيج لك من عقل وأفكر ؟ يومئذ تأكد أنك إنسان متميز لك القدرة على التفرغ في ميادين الحياة .. الانسان العصري يبادر بأن يزرع ، يعني ما يجعله متقدما في الميدان الذي يختاره ، ويجعل لنفسه في كل خطوة لمحة ، وفي كل حبة تفرق ، كحصول إلى المستوى الذي يرضه للفوز في سباق معركة الحياة ..

المهارة - الجهد

د. محمد حمدي



هل قامت الميعة؟



رسم: جمال عمران



ولمكرت في استعارة سيارة صد يقنا
"ايهاب" لان معي لا حجاب بها ملابس
جديدة لأسرة عني ولجدي
أيضا.

جدي يسافر مساء الفدا الى فرنسا.. ولا بد
الوصول له جواز السفر الليلة في طنطا...
ليس بعد العصفور.

كان يابك في
نمارة صد يقنا
"عمر" ..



فكرة معقولة.



نسا فرمنا حتى لا نسا فر
وحدك !



كل مشكلة
ولها حل..

المشكلة ان "ايهاب" سافر
مع أسرته الى فرنسا !!



ولم دخلت السيارة ..

ليس معي مفتاح السيارة !!

أما
مقلب !!



الأسطى "عبد القصور" سيسافر لطنطا الليلة .. ويمكن نسا فر معه ...

ويبرق قبل.

فكركم
يا أسطى .. هيا
بنا يا همر تنقل
حاجياتنا !

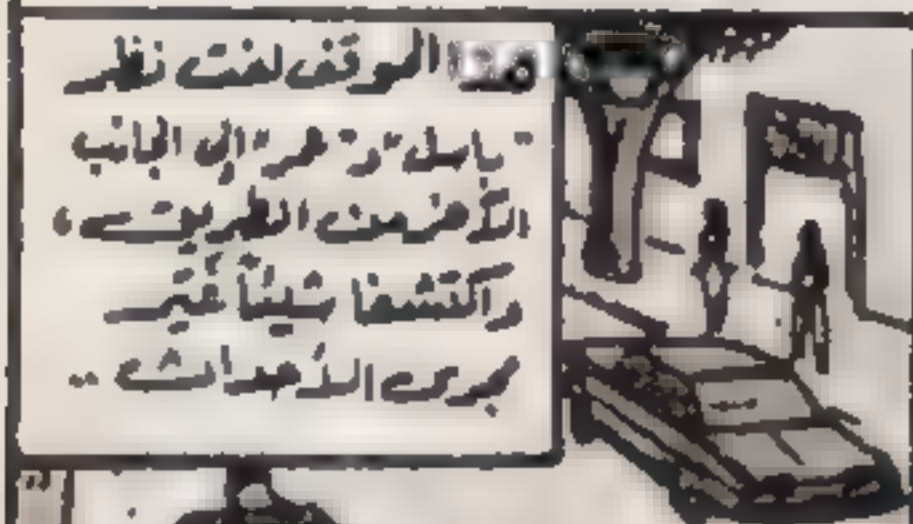
أنا آسف
يا "ياسين"
سيكون
سفرنا
أفضل
راحة!

ولا يملك... الكشف عويتنا نحمل
كل الظروف.



نسى صاحب السيارة قرائن اليد، فاصطدمت
بسرعة من أعمى الطريق وكادت
تسبب في حادث...
هذا الموقف لفت نظر

"ياسين" و"عمر" إلى الجانب
الذي هم من الطريق،
والكشف شيئاً غير
مجرى الأحداث..



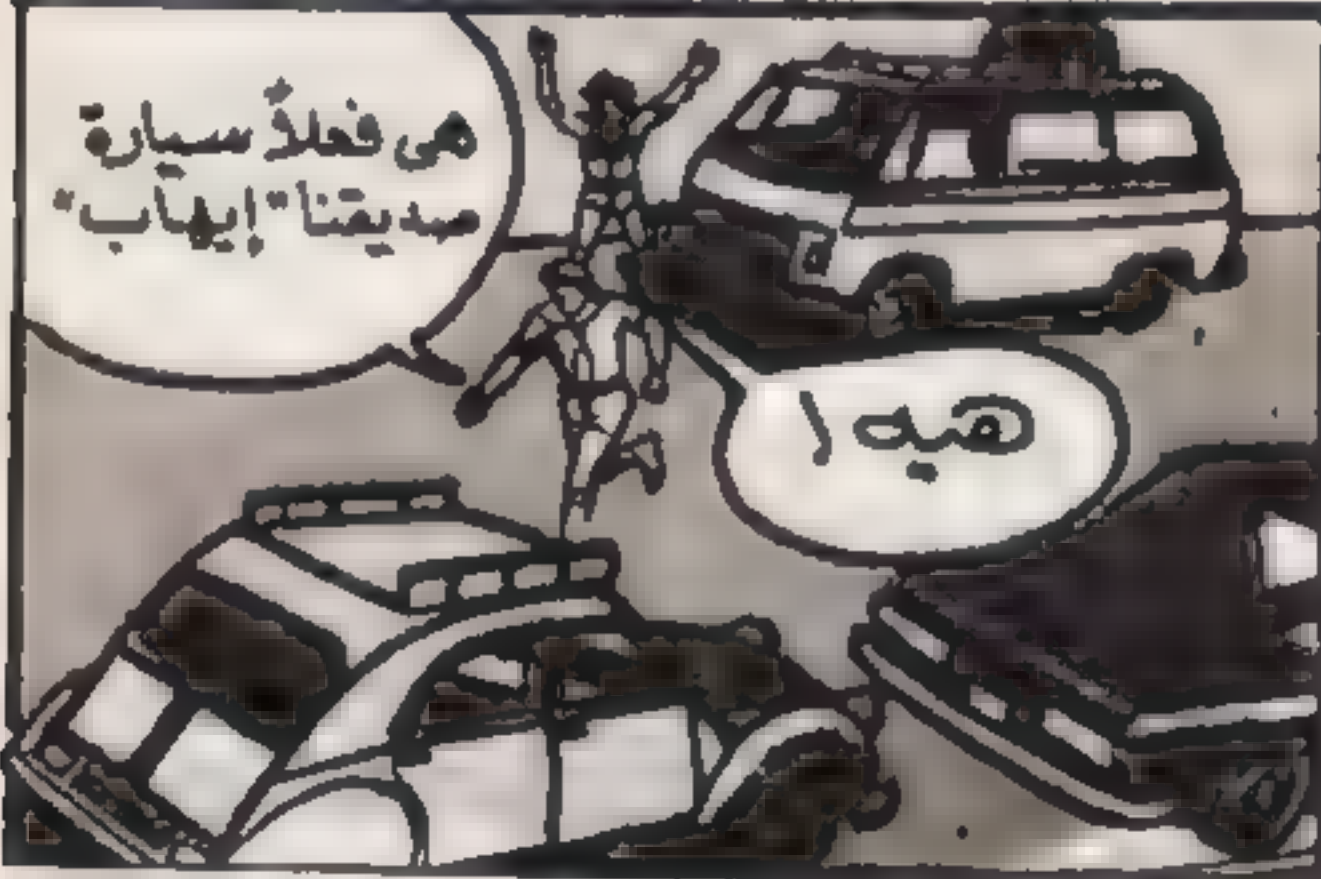
هه
يا عمرا

السيارة
تمشى
وعصفا!!



هي فحلذ سيارة
مديقنا "إيهاب"

هيه!



يا "عمر" سيارة "إيهاب" هناك،
وأخطأنا وركبنا سيارة
تشبهها.



يا إلهي.. تذكرت الرجل صاحب
السيارة الأخرى.. نسي معنا
مقعد...
الخليق...
وحقيبتة.



المهم الآن نساقر بسرعة.. ولما نرجع نبلغ
الشرطة بالقصة

فرودوم



ورجاءهم..

أضيقنا وقتاً طويلاً.. ولكن إذا سرنا
في هذا الطريق الجانبي فسوف نصل
في موعدنا تماماً.

يا إلهي
الله!

هذه الطريق
الجانبي

يا إلهي.. هذا
الجرار يسير
على الطريق.

هذه أول
عطلة!

هذه أول
عطلة!

معقول!! السيارة تقطع
في هذا الطريق المرتفع!!

كيف أهدأ
كأنه يتعمد
تعطينا..

يا إلهي.. يا إلهي..

ماذا حدث يا شباب..
إلى مساءة جيا

تعبناك يا أسطى.. حسن..
بسرعة إذا تكلمت لأن
عندنا مهمة عاجلة.

إذن أشد السيارة بالجرار إلى اقرب
محطة بنزين..

البنزين نفد
من السيارة.



ما العمل؟ لست أدري!!



وجدت الرجل .. وجدته ..
أقوله؟

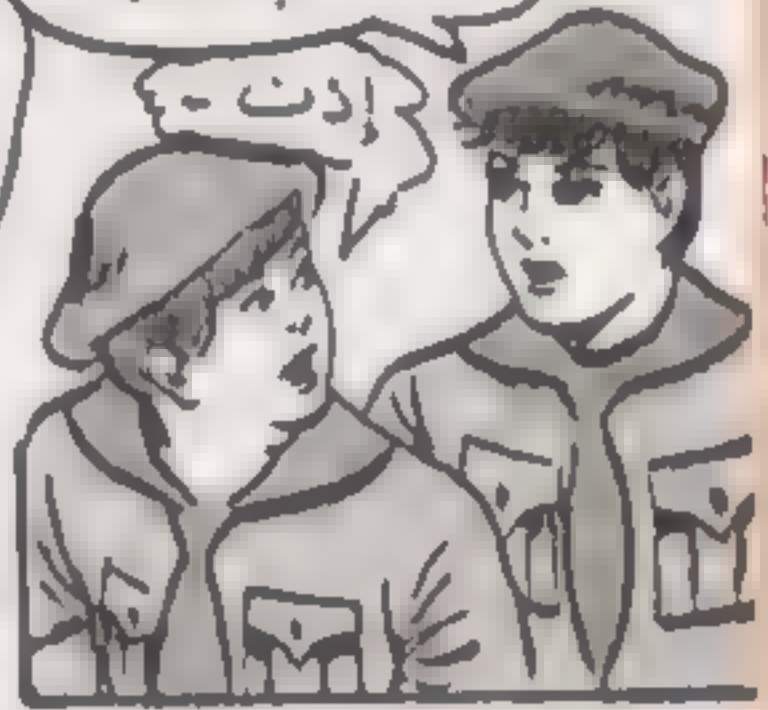
طبعاً ..
وبسرعة وحيية
والدلف



بداية .. لا تريد
أن عايجك بالنبأ ..

إذن -

الساعة الآن السابعة ،
وجدك تحرك لمطار
الاسكندرية فجز الفد ،
اذن أعود للقاهرة وأحضر
الجواز قبل
الفجر .



انت مرهق
يا باسل ، وهذا
موقف بديل منك
لا وقت للجاملات ..
والكشافة لابد يتصرف .
وتحرك قبل فوات الميعاد ..



أين كنت يا حضرة الشيشاي
الكبير؟

كنت ..
كنت ..



وفي نفس الليلة ..
في القاهرة ، على كل هوش يقول لنا ، وأنا
حالا أطمئن قبل ما يكتشف الموضع ويطلق .



والحمد لله عرفنا
نتصرف والجواز يصلكم
الليلة .



يا حضرة الأستاذ عمر سرحان ، جواز
السفر معي .. وأسلمه بشرط ..

بشرط التمهيد بعدم
السرحان والشيشان
نهاراً .



ما ماتكلت من دقيقة ، وقالت أنك لست
جواز السفر وسوف تبث
به ..



القبطان العجيب



على سطح قارب قديم جدا ،
ومتهالك جدا جدا .. وفي ميناء
صغير جدا ، في جزيرة صغيرة
جدا ، في بحر صغير جدا جدا ،
وقف أكبر قبطان (منا) في هذا
العالم ، وهو يرتدي ثياب متربة
جدا جدا ، وبعد أن تمزقت سترته ،
ثبت فوق القطع بفرد كبيرة قطعة
قميص بلون أخضر .. بطبيعة الحال ،
وفي مثل فسروقه ، لم يجد نفس اللون

تخلبه وألقا مزهوا بنفسه
رغم شحمه الطويل الذي لم
يعرف الماء والصابون طريقهما
إليه منذ سنوات بعيدة .. تخلبه
والقا وعلى شفتيه ابتسامة
ساخرة ، وعلى كتفه طائر يشبه
البسيفساء .. ولم يكن لهذا
القبطان ساق خشبية حقيقية ،
وإنما يستخدم يد ممسحة بلاط
قديمة ، ولم يتعب نفسه في
التخلص من الخبوط المثبتة في
طرفها .

هنا .. ولأنك أنه قبطان
عجيب جدا

لا يعرف اسمه الحقيقي أو
بحار أو صياد في الميناء .
وأطلقوا عليه جميعا كابتن
سمادج ، ... وكلمة سمادج
Smudge تطلق على من يلوث
أصابه بالحمير ..



الساق الخشبية ولم تعد تصلح ،
وكان من الصعب إصلاحها .

- ٤ -

ولأنه كان صياداً قديماً ، لم
يكن معه مال بدفعه ثمناً لساق
خشبية جديدة ، ولذا استخدم يد
العمسة القديمة ، إعتقاداً منه أنها
تصلح لنفس الغرض .
ولكن هذا لم يغير من الموقف
شيئاً ، وظل الصيادون الآخرون
عنى حالهم من السفيرة منه ،
حتى أنه غضب وقرر الانتقام .

- ٥ -

وفكر ، سمساج ، وفكر
طويلاً .. في الطريقة التي يمكنه
من اليد على هؤلاء الذين يسفرون



- ٦ -

لم يكن هذا هو سمساج ،
سمساج ، في الماضي .. في
الحقيقة كان يوماً ما شخصاً
طبيعياً عادياً مثلك ومتلى ،
ولكن في يوم من الأيام ،
وبينما كان يبحر بقاربه الصغير
مياه بحيرة صغيرة ، تعرض
لقاربه لهجوم وحش بحري جبار
مستطيل ، ولحمه الحظ ،
وبالصدف البحتة لضم ساقه .

- ٧ -

وحتى هنا كانت الأمور
طبيعية ، حيث قام صديق نجار

يعمل في المدينة ، بصنع ساق
خشبية كانت في نفس كفاءة
الساق الأصلية .. ولكنه منذ
ذلك الحادث ، أصبح موضع
سفيرة الصيادين الآخرين في
المدينة .. كسانوا يسفرون
ويسفرون ، وأطلقوا عليه
«ساق الفئير» ، ذو الأصابع
الخشبية القديمة ، .. وفي أحد
الأيام أشعلوا نارا في ساقه
الصناعية .

ولحسن الحظ ، استطاع أن
يطفىء النار في الوقت المناسب
بأن وضع ساقه في برميل
مياه ، ولكن للأسف حُرقت



منه ، وبينما هو يفكر وقعت منه
قطعة ورق ملصقة لاصعة من
التي يعلقون بها الطوى في الماء ..
وراقبها وهي تطفو على الماء ،
وتنتقل في عرض البحر ، لم
تلق في شبكة أحد الصيادين ..
الكل يعلم أنه لا يمكن أن يصطاد
سمكة ومعها ورقة لاصعة ، ولذا
جذب الصياد شبكته من الماء ،
وأزال ورقة الطوى .

قال سمادج ، باهتمام
المنتصر على خروجه .
- آه .. الآن عرفت ما ألمع
لأره عليهم ، سارمى جلب الصليح
اللاصعة في البحر ، وسفرى من
ضحك على من .



- هذا سوف تعلمكم كيف لا

تسكرون مني ..
وبمسددا ذهب لوجنصر
المزيد ..

- ٧ -

- ٦ -

جمع سمادج ، هذا كعبرا
من العلب ، وحمل منها ملء
حقيبة كعبرة .. ملأها جلب
صليح صفيرة ، وألقى قدومه ،
صليح قمامة ، حملها إلى
قاربه ورمساها في البحر ،
رصاص بصوت جهري ضاع مع
صوت الأمواج :

واستمر يقوم بهذا العمل
لسنوات وسنوات .. وخسرج
سمادج ، في قاربه البخاري
القديم المتهاك ، يلقى بالعب
والصليح اللاصعة في ماء



لمنعت الأسماك من الاقتراب
من شباكنا ١٢
نظف ، لارج ، المسجوز
صوته ، الذي يشبه صوت
الضفادع وقال :
- إذا كانت ذاكرتي سليمة
فهناك مخلوق يبحر في البحر
يساعد البحارة مثلكم ومثلي ،
اسمها «سرينديتي» .. لو عثرنا
عليها ، بالتأكد ستحل المشكلة ،
ونعرف ماذا نفعل مع هذا
ال«صباح» العجوز ..
ولم يكن أمامهم أي خيار ،
فخرجوا جميعا يبحثون عن
«سرينديتي» .

- ٩ -

ولجأة وبعبدا عن ميمنة
السليمة ظهر أكبر حلزون بحر
تراها في حياتك ، قرنطية اللون
وصاح ، لارج ،

ماذا نفعل بعد أن أنقذ
صباح ، في البحر الطيب
الكثيرة والصالح اللامعة



البحر ، والصيادون مشغولون
بتنظيف شباكهم بدلا من
الصيد .

وأخيرا ، وبعد أن استبد بهم
البأس ، قرر الصيادون عقد
اجتماع عام لبحثوا فيه هذه
المشكلة وجدوا لها حلا .

- ٨ -

وتجمعوا عند الميناء ..
حضر الاجتماع «روبرت ماك»
صياة التونة ، و«لارج» الذي
يصطاد سرطان البحر (أبو
جلمبو) ، وبقية الصيادين
العاملين في البحر ، بحثوا
المشكلة وتناقشوها وتساءلوا :





- هل أنت ، سرينديتي ،
وايتسمت ، سرينديتي ،
ابتسامة خجولة جدا ، وأومات
برأسها ، بما معناه : نعم أنا ..
قال «لارج» ،
- هيمنا .. هل لنا مشكلة
حقيقية ..

وحكى لها عن كتابين
«سمادج» ، وطريقته الشريرة في
إبعاد السمك عن شباكهم .
حكى «لارج» القصة ،
ولفكرت «سرينديتي» لحظة ، ثم
انطلقت بسرعة بحثا عن
«سمادج» لتتحدث معه عن
المشكلة .

- ١٠ -

بعثت عنه مدة طويلة
طويلة .. وأخيرا رأت صحابة
زيتية سوداء كبيرة تتحرك
ناحيتها بسرعة شديدة جدا ..

ولفكرت : آه .. لا بد أن
قارب «سمادج» ، يقترب من هنا

وبالتالي لا بد أن استعد سأحدثه
عن المشكلة ، وأبين له خطأ
ما يفعل .

نقلت صوتها وقالت :
- قبطان «سمادج» .. أريد
أن أتحدث معك دقيقة لو
سمحت ..

لكن «سمادج» العجوز لم
يظهر من سرعته ولا قليلا ،
وواصل السير ، بل انطلق
بسرعة أكبر ، وألقى عشرات
العلب والمصانع والزجاجات
والأوراق الملتصقة على رأس
«سرينديتي» .

- ١١ -

وجن جنون ، سرينديتي ..
لكل ما كانت تريد هو مناقشة
الأمر مع «سمادج» ، ولكنه



انتظرنى ليلًا ..

وعامت بسرعة هائلة إلى
الميناء.

- ١٢ -

نادت «سرينديتي» على كل
الصيادين، وحكت لهم ما حدث
، وبعد ، أن انتهت ، طأطأ
جميع الصيادين رؤوسهم في
خجل ، وسألوها :

- ولكن ماذا يمكن أن تفعل ؟
فكرت «سرينديتي» لحظة
فجاءتها فكرة مدهشة ،
وبسرعة أطلقت عليها
الصيادون لوافقوا عليها ،
وأمرعت هي تلك الخطتها
بمحب قارب كابتن «سمادج»
بعيدا عن الشاطئ الرملى ،
الذي غرقت فيه .

- ١٣ -

وعن طريق حبل قوى ربطته
«سرينديتي» حول عنقها ، وفي
مقدمة القارب ، استطاعت أن

«سرينديتي» جعلت أوتار

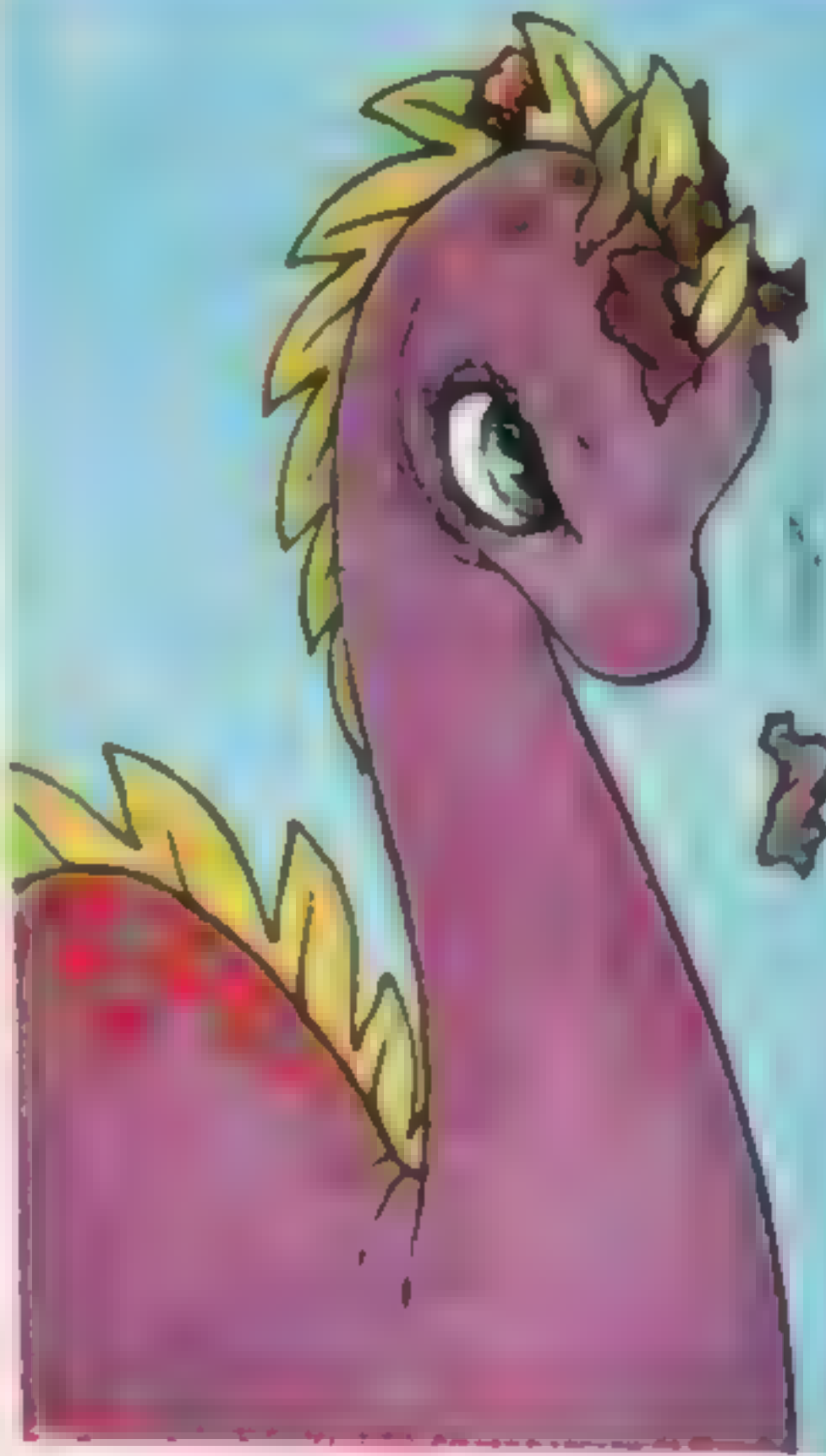
صوتها تهتز عندما قالت له :

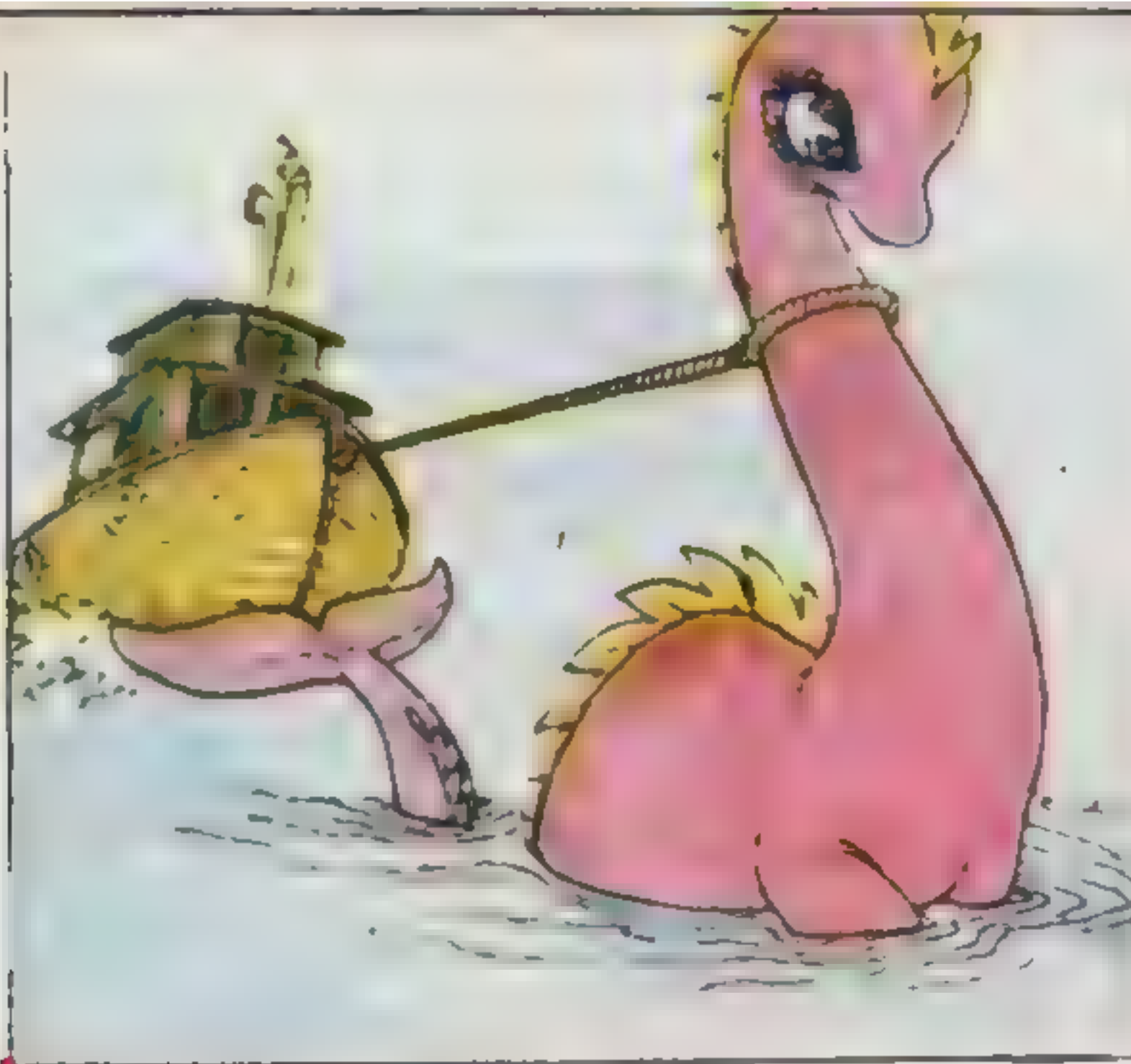
بدلا من أن يسمع رماها بهذه
المهمات .

استعادت «سرينديتي»
هدوءها ، واستجمعت كل
قواها ، وانطلقت بكل السرعة
لمطاردة القارب القديم .. بذلت
جهدا كبيرا ، ولكنها في النهاية
لحقت به ، ودفعت قاربه خارج
الشاطئ الرملى ، وقالت
بصوت غاضب .. هذا حلها :

والآن كابتن «سمادج» ،
ما كل هذه المهمات التي
ترميها في الماء ؟

حكى لها «سمادج» قصته
كلها وهو حزين ، وعندما انتهى
نزلت دموع كهبرة من عين





سحبته وتعود به إلى الميناء ،
حيث كان كل الصيادين في
انتظاره وهم يتسمون .
قال : لارج ، وهو واقفا
على الحاجز الخشبي :

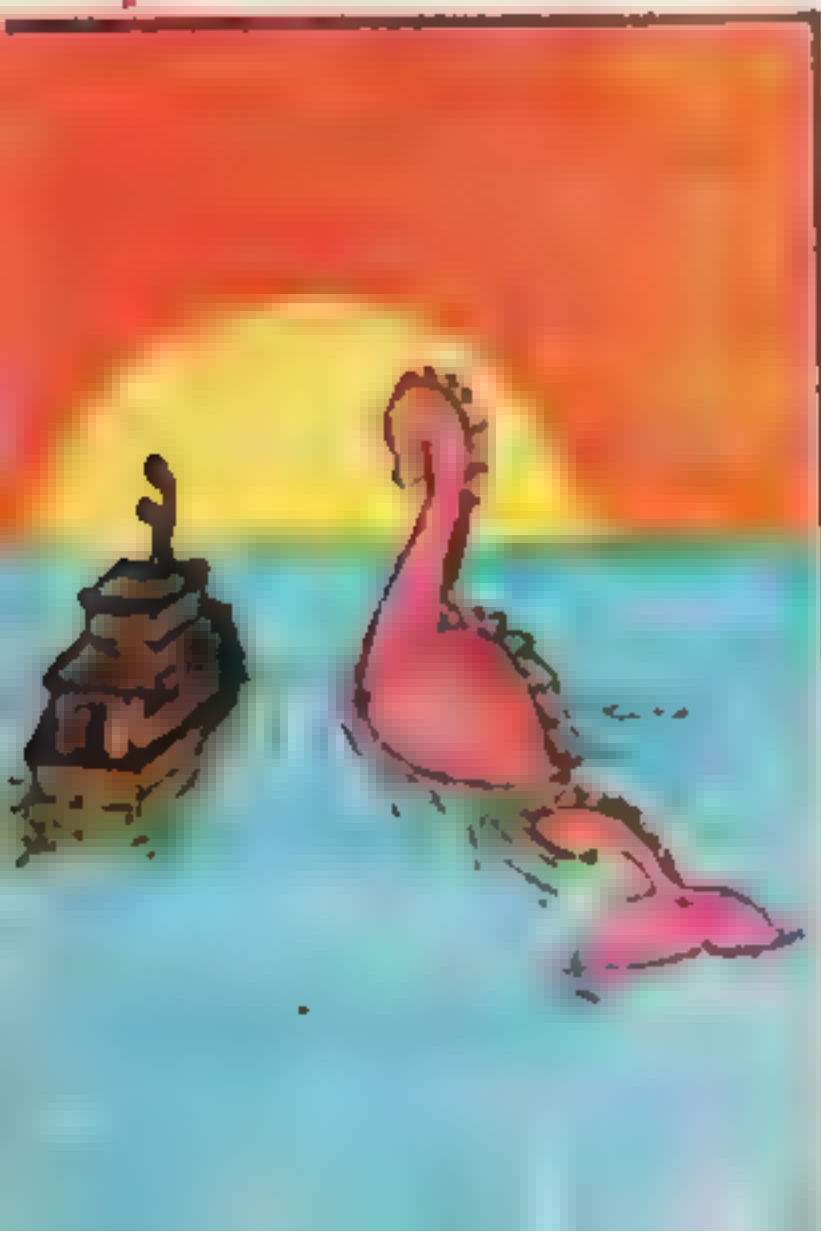
- يا كاهن «سمادج» ..
فكت لنا «سرينديتي» السبب
لذي دفعك إلى هذا العمل ..
أنت تقن أننا لا نحبك ونسخر
من ساقك الخشبية .. ولذا
قررنا أن نتعاون جميعا لنشتري
لك ساقا خشبية مثل القديمة .
بعد أيام قليلة أصبح لهذا
القطبان العجيب ساقه الخشبية
الجميلة التي لم تر مثلها حين .
وقبل القطبان «سمادج»

الطب والصفائح في البحر مرة
ثانية ..

- ١٤ -

الهدية وعيناه مفرورتان
بالدموع ، وعانق كل أصدقائه
الجسد ، ووعدهم ألا يرمي

ولذا إذا حسدت أن رأيت
شخصا ما يختلف عنه أو
على .. تذكر كاهن «سمادج»
وحكايته مع «سرينديتي» ، وأن
اسمه أصبح قطبان «سمارت»
ومعناها من الطريف أن
تعرفه .. أنيل وذكي ..





هل أنت اجتماعي؟

رسم: ولاد الدين دهي

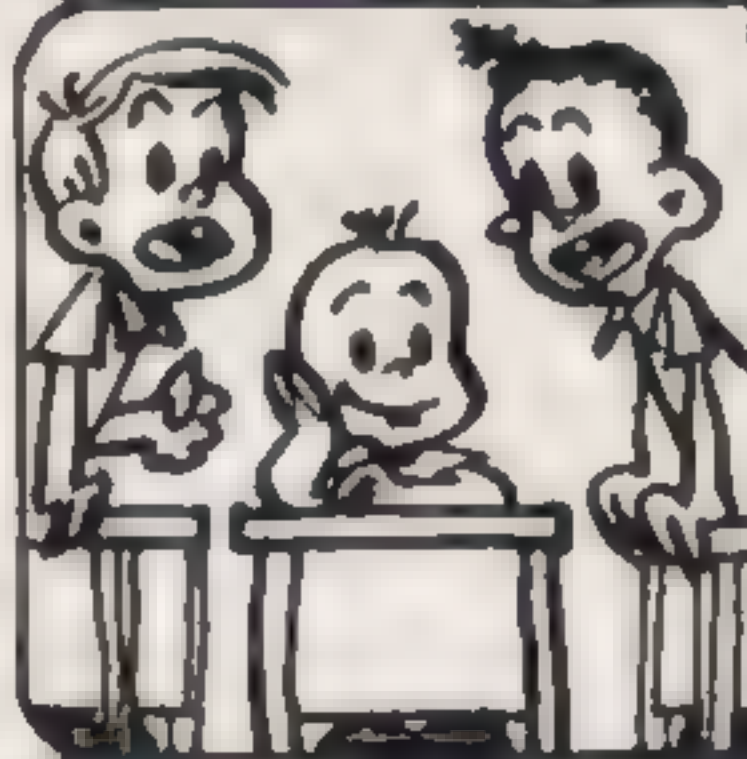
١- عندما تسافر بمفردك لأول مرة في حياتك؟

- ١- نأكل في مكانك بديله أن نأكل بكلمة واحدة؟
- ب- تبدأ الحديث على الفور مع جيرانك؟
- ج- نأكل في أهل إلى المبرحة على أمل أن يجدوا لك؟



٢- بشكل عام عندما تكون في قلب مجموعة؟

- ١- نأكل في قوتلك بشكل واضح؟
- ب- نأكل في الحال مع الأشخاص الذين يجلسون بك؟
- ج- نأكل أن نأكل الخطوة الأولى من الآخرين؟



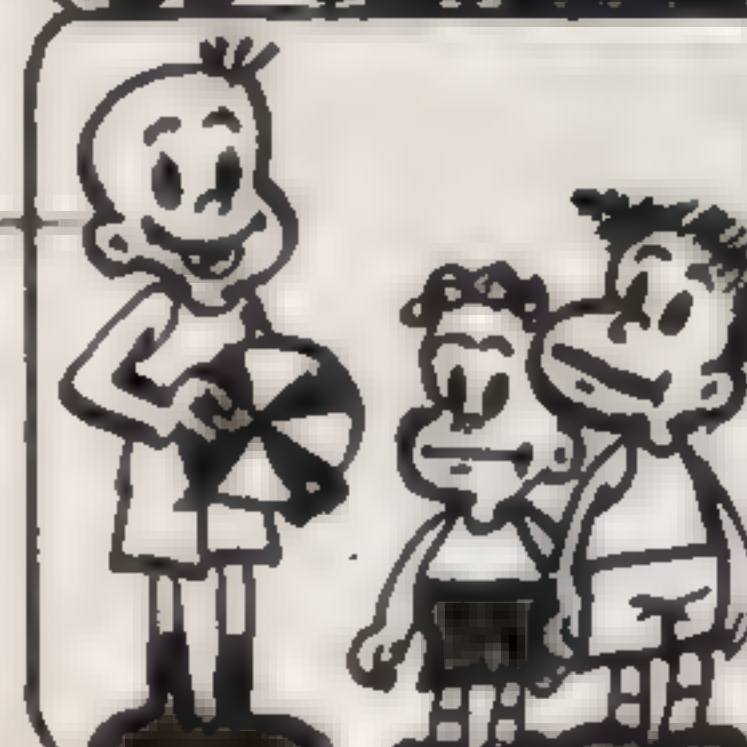
٣- يوجد في فصلك تميز من النوع المستبد، وتتميز آخر من النوع المنزول أو المنطوق؟

- ١- هل تعلم عن الفلاوة الت؟
- ب- هل تنجح في تكوين علاقة ودية مع كليهما؟
- ج- هل تنجح مع التميز المنزول أو المنطوق؟



٤- عندما توجد على الشاطئ أو في النادي ومجموعة من الشباب يشتركون في نشاط أو لعبة معينة؟

- ١- لا تجرد على الانضمام إليهم؟
- ب- تطرب وأنت تلبسهم، وتضمهم لمجموعة منها بلا مجهود؟
- ج- تدور حول المجموعات على أمل أن يدعوك أحدهم للمشاركة؟



٥- قررت مع مجموعة من الزملاء تمثيل مسرحية؟

- ١- نأكل سلبيا كلية؟
- ب- نأكل النقص وننزع الأذواق ونفكر في الديكور وذلك بمنزلة السهولة والبصر؟
- ج- نأكل بعض الأفكار؟

٦- بعد أن شرع مدرس الرياضة الذين كنت في حاجة إلى بعض التفسير بعد المصة؟

- ١- لا تقري على السؤال؟
- ب- نأكل إلى أستاذك وتطلب منه بأدب الإيضاح اللازم؟
- ج- نأكل في المزدحم من الفصل ربما تتحدث من سوال الاستاذ؟

٧- عند اللقاء بمجموعة من الأصدقاء؟

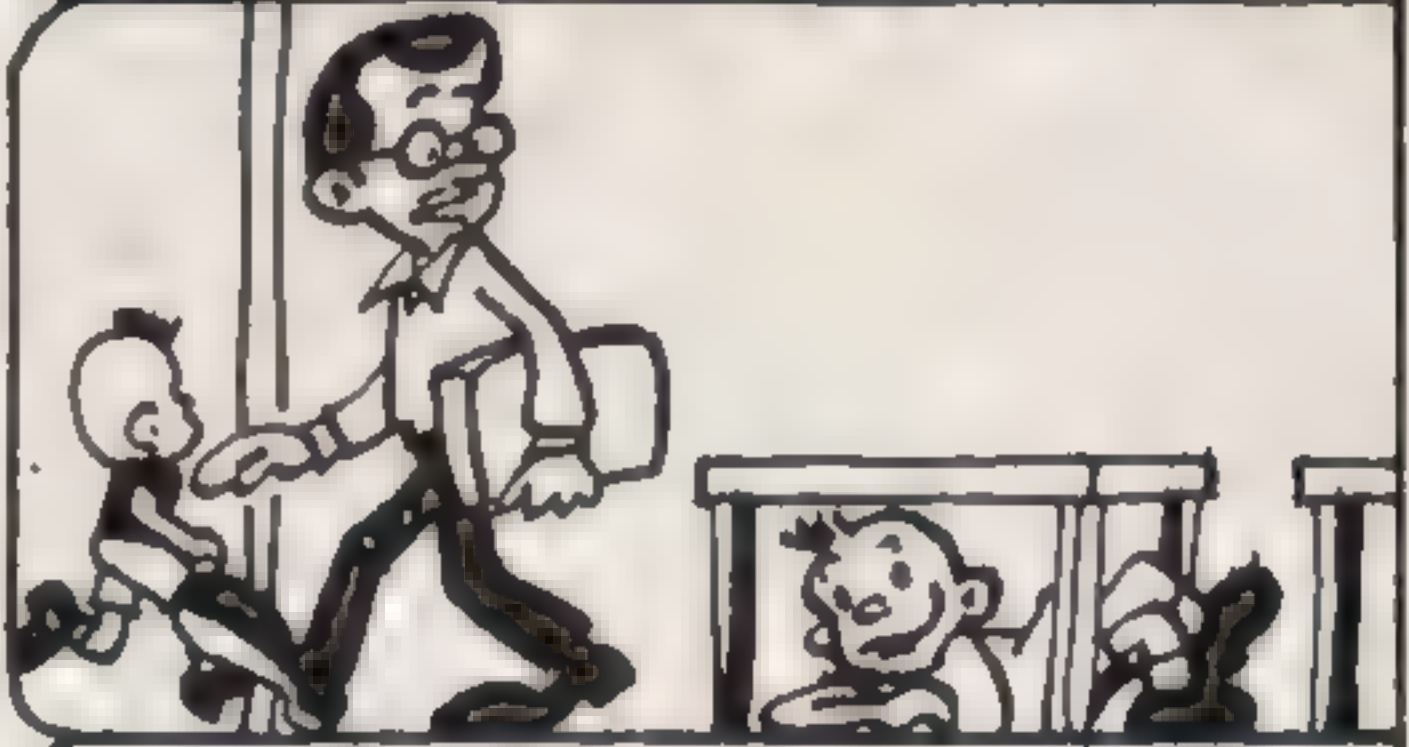
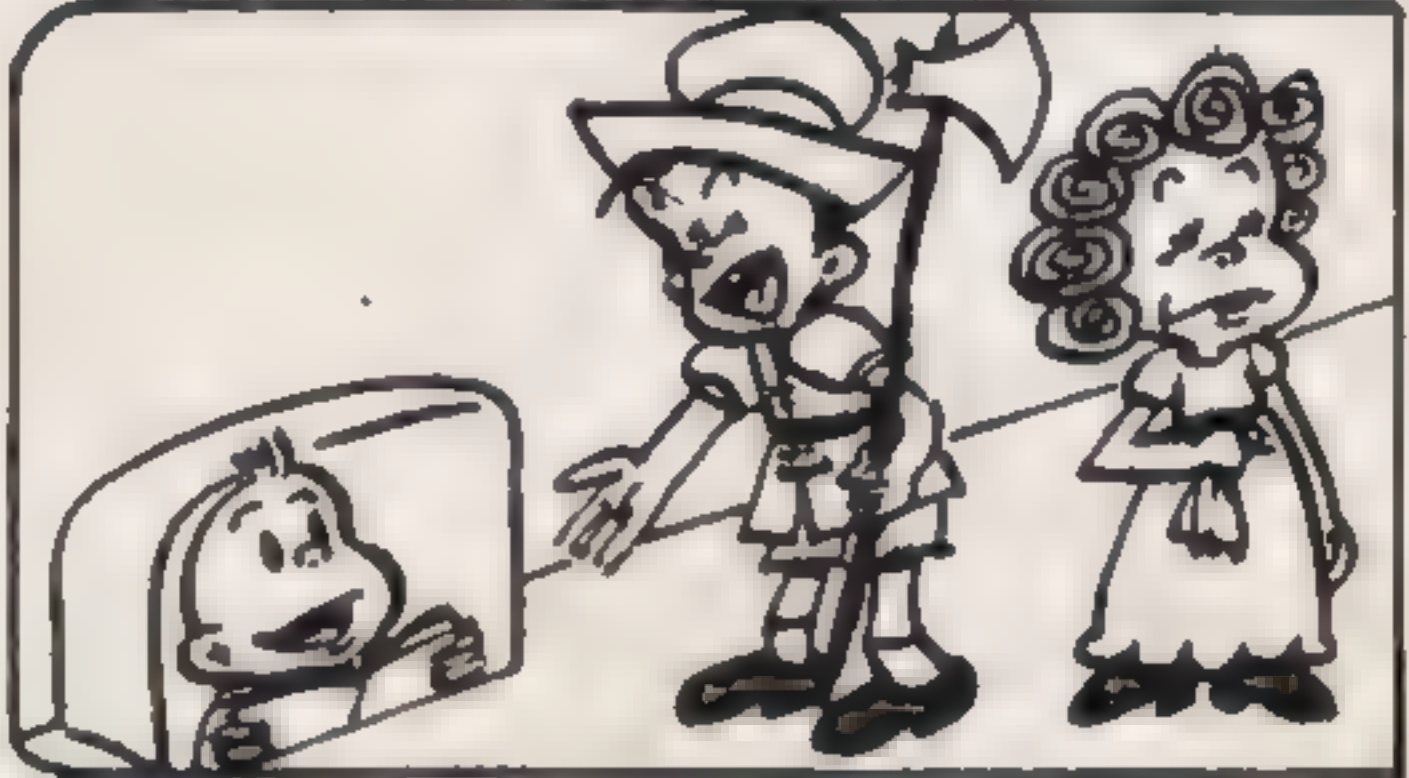
- ١- تفضل لو أنك ظلمت وحدث؟
- ب- تكبر مرها وتعمل الجسبي فيمكنون وتصيح باستماعك بالصحة؟
- ج- تحاول أن تدمج بقدر ما؟

٨- عندما يكون أحد المحيطين بك في حاجة إلى خدمة؟

- ١- لا تفكر أبدا في طلبها منك؟
- ب- يطلبها منك على الفور؟
- ج- أحيانا يطلب منك أن تشاركه في العمل؟



الإنسان الاجتماعى يلتفت هو له الناس، فقول أصحابك يبحثون عنك لمرءة متعة صحتك؛ إذن لابد أن لك شعبية كبيرة ولديك العديد من الأصدقاء، وسوف تستمر في تكوين صداقات جديدة. فإذا لم يكن ذلك واضحا لك، فإليك ما يمكنك من التأكد منه. أهر الأختبار التالي، واختر كل إجابة واحدة من الإجابات الثلاث المقترحة، ومحاولة أن تجيب بصراحة بالإجابة التي تأتي على ذهنك على الفور، ثم انظر إلى النتيجة فيما بعد.



لحظة الحقيقة ومواجهة النفس : (هذه الإجابات يمكن قراءتها باستخدام المرآة)

أعط نفسك صفرا على كل إجابة (ب)، ودرجتين على كل إجابة (ج)، ودرجتين واحدة على كل إجابة (د)

• ١٦ درجة: أنت إنسان اجتماعى من الدرجة الأولى • ١٣ إلى ١٥ درجة: أنت اجتماعى جدا، ولابد أن الناس تبحث عن صحتك

• ٩ إلى ١٢ درجة: أنت تتبع بالغيرة والرياء صديقة • ٧ إلى ٨ درجات: أنت تريد كثيرا في المشاركة

• ٤ إلى ٦ درجات: أنت قد تكون مجرول - أليس كذلك؟ • ٢ إلى ٣ درجات: أنت تحتاج إلى شيء من الخبرة، وأنت تعلم العيش بالتقريب من الآخرين

• درجة واحدة: إن صحتك يصل إلى أن يكون حالة مرضية • صفر: أنت غامض، وقد تكون منطويا، ولكن ذلك يمكن أن يعالج

● في مدرستنا، تقليد هنيئاً أظن أنه جديد وعظيم - في كل سنة ، تختار مدرسة من مدرساتنا كنموذج للأهم المثالية ، ونقيم لها الحفلة ، ونضع على رأسها تاج الأمومة ، ونقدم لها هدايا رمزية وتذكارية ونفني لها - باختصار - ندخلها - وفي هذا العام ، أبلة هكرينة (مناظرنا العظيمة) وافقت على طلبنا الإجماعي بأننا نقيم حفلة عيد الأم يوم الاثنين ٢٢ مارس ، بدلاً من يوم الأحد ، لأن كل واحد منا مشغول في هذا اليوم المشهود بحفلة الطالبة لتكرم أمه شخصياً -



حفلة
الناظرة

أجبت وافقت على طلبنا الثاني بأننا

نقيم الحفلة في هذه السنة لطبيبة المدرسة ، الدكتورة شفيقة صالحي - إختلف ما في الموضوع أنها بينها وبين نفسها ، وكانت مقرة بنفس الشيء ، إنما فطمت تنقطر مياه رتنا حتى لا تفرض علينا رأياً معيناً - ولما سمعت منها هذا التصريح - عجبتي - ولم أقال في نفسي وانطلقت فنانة ،



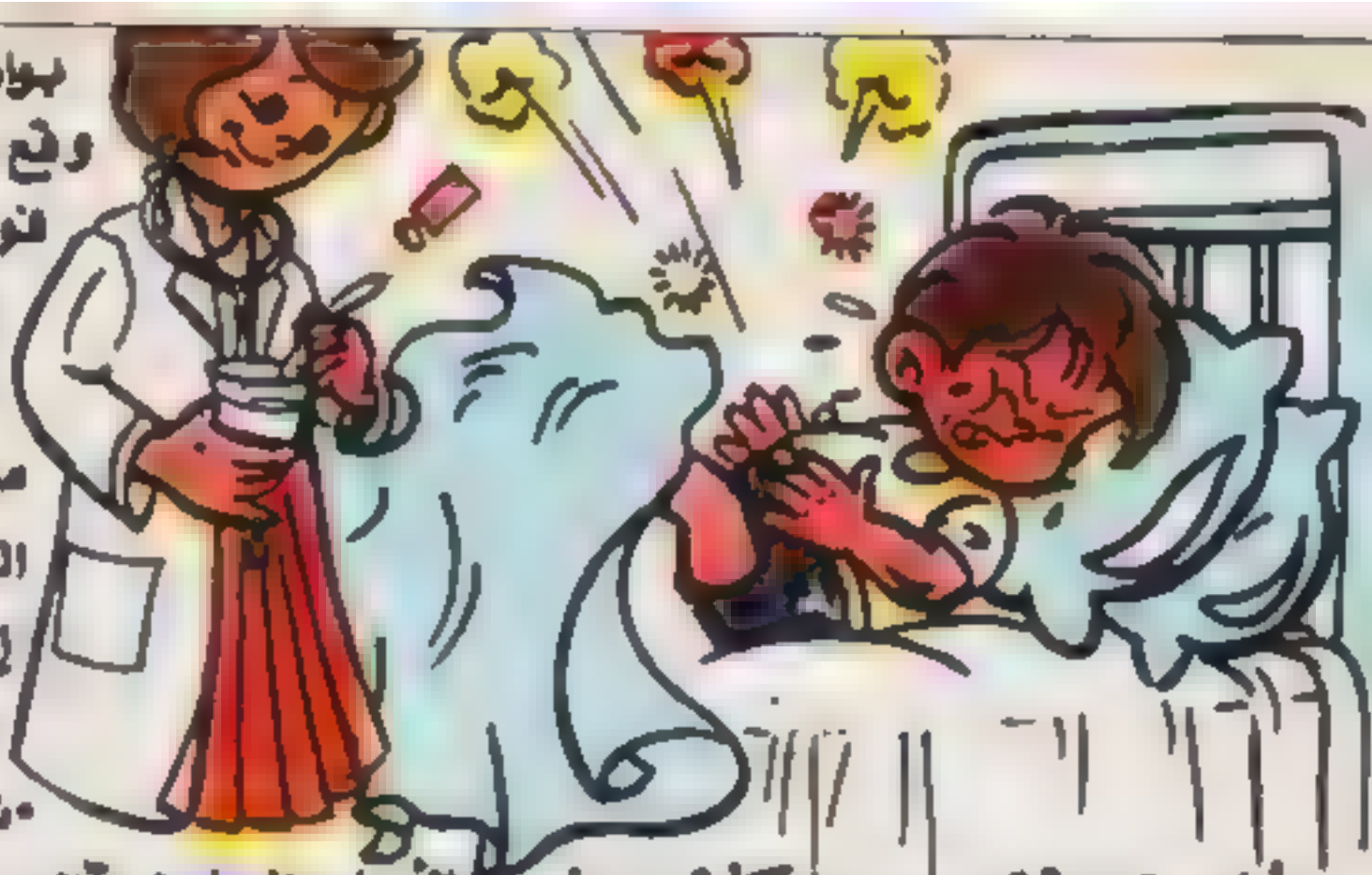
"بهد أنت خطيرة بأبلة هكرينة ، أقصد ، حضرتك - وهي تعرفني كما أعرف نفسي ، وتعرفت مني هذا الإله فاج ، وتقبله وانتمنا بروح حلوة فنانة ، تعجبني للغاية" المهم كل الأطراف وافقت على اختيار الدكتورة شفيقة بقناعة كاملة ، وهي وحدها

لم تكن تعرف ، فهو السر الذي علمته صباح اليوم الذي تشريني فيه تاج الأمومة ، وهي جديدة به ، وكل واحد منا يذكر لها مواقف لا تنسى ، وأنا شخصياً ، فأكبر يوم كنت نازل على السلم وأقلد أحد المدرسين وفوقنا نالني حجاب السماء ، فزلعت وسالت السماء الذكية ، وفزعت لما شفتها ، وتصورتني أن الزيف لن يلف أبداً ، وأن اللحظات الباقية من هري أصبحت معدودة ، وبسرعة طارشة ينارها ، وجاءت بقرى وسمت صرختها ، "حصل إيه يا أولاد ؟ - اهدوا - هواء يتنفس ! - ولما حسيت بها راكعة جهاني شجرت بالاطمان ، وشالني على ذراعيها ، لم تفكر لحظة في التايير اللبني (فأكر لونه لآدن) والذي تحول إلى البنفسجي ، واحتاجت رأس العبرى (أناطها) إلى ٣ طرز من خير بنج - أما أيمن ، فلا ينسى اليوم الذي ظل يصرخ "آه آه آه" عندي خضاً ؟ وطلبتلوي من الألب ، والحمل حبة قه ، وأخذته الدكتورة شفيقة للعيادة ونام في السرير ، وكشفت عليه وأعطته دواء ، شربه ، "الله - طعمه لذيد من يدك يا دكتورة" وفي الحقيقة لم يكن دواء ، مجرد ماء بسكر ، وبكل إيقان مكثت عليه أنها حبة قه هذه القشلية ، وبعد أن هذا قليلاً سألت "قل لي ، عندك امتحان ، أو نصيت كراسة الواجب ؟" - ولم يستطع أن يمثل أكثر من هذا ، وأخذته من يده إلى الفصل ، وهمست في أذن الأستاذ بكلمات لم نسمها إنما النتيجة إنه سأل "أين" بفضيلها - وهو ما كل مناله ذكريات لحاجة مع دكتورتنا الشفيقة الصالحة



هبوب مدرستنا حتى لنا ما استعجب بها عندما
وقع الزيت المظاني على زوجته ، ولبتت سدا
قودا وأنتذتها بمعجزة -

وجاء يوم الحفلة ، وكانت المفاجأة بالنسبة
لها هائلة ، لم تتوقعها زهور جدارتها بها -
منهم النواضع - وبعد أن تماكثت نفسها من
الفرحة قالت : " أنا استعجب هذا الشرف " -
إنما طالما استعجته في نظركم ، أنا موافقة ، لكن
في طلب - " وتعالى الصبغات المتعاطفة ،
نعرفه - ما هو العطب ؟ - كل طلبا تلك هاجبة إلى



وأخرجت ورقة من جيبها وكُتبت بعض
معى هذا الحفل الصغير " - ووزعنا أنفسنا وأحضرنا كل الذين طلبت حضورهم
ومنهم " تربية " تعمل بالمصبر العيني ، وأدهشنا جدا دعوتها لها ، إنما هي أراءت
ونحن لننظف - وكالمعتاد ، بدأ الحفل بالقرآن الكريم ،

ووصينا لأنسان بولاية خليفته
أمنه وهدى عبي وحن وفصاحة في
غامين أن شكرني ونوليت في النص

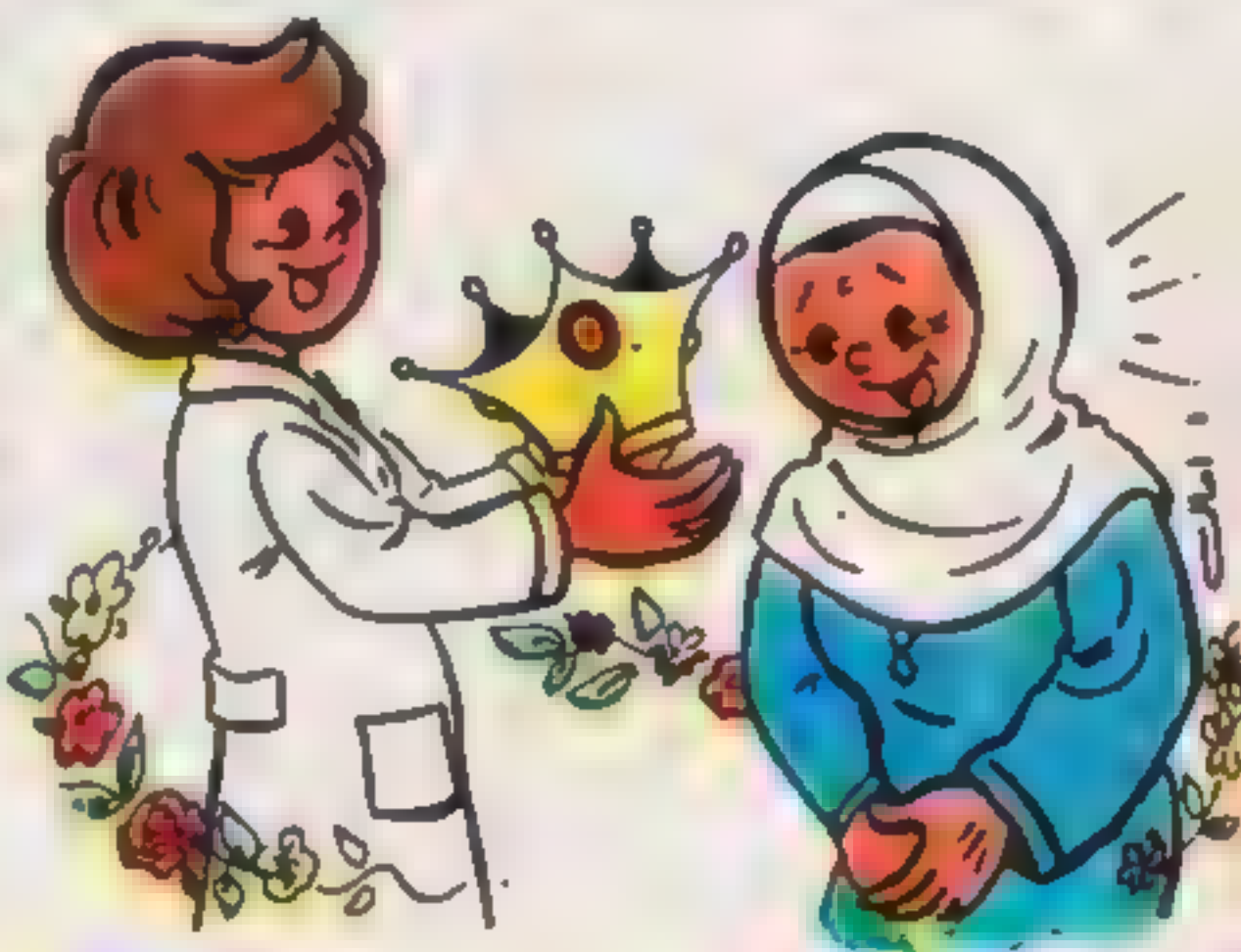
وتوالى الكلمات ثم وضعنا على رأسها
تاج الأمومة فانهمرت دموعها (من

الفرحة والناشر)
ووقفت تقول ،
ياكل الأسطورة والأجداد
والأصحاب - الفرحة في
قلبي أكبر من كل الكلمات
واليوم ، ليس تكريما لي بقدر ما هو
تكريم لأحد أساتذتي في الدراسة ، إنه
الأستاذ " عبد المجيد حسين " ، وأشارت إليه ،
ووقف تحية لها ، وتكريم لأستاذي بالجامعة
الدكتور " يونس معلب " ، وأعجبنا الامم
لصبرتنا له بهمة تامة تتناسب مع
حبنا للسحاب - ولم أنصتور أمدا
لهذا التكريم طعما أو مذاقا ، بدون حضور السيدة ، " فاطمة علي الخضري " - وربما

أدهشكم دعوتها ، ولكن لن يدهشكم
هذا إذا صابرحكم وقتلت لكم ،
إنها أمي - فقط أخشى أن تصدق أنت
ابنتها عظيمة مثلها ، وهي أكثر جدارة
منى بتاج الأمومة - "

واستمر التصفيق لمدة طويلة ، وأعتد
أننى سأظل أصفق لها كلما ذكرت هذه القصة

عصام



الشهيد

تولى . عمر بن الخطاب ، أمر المسلمين حشر سنين ، وستة أشهر ،
وثمانية أيام .. وفى يوم استشهاده ، خرج يوم المسلمين فى صلاة
الظهر ..
وقف المصلون ، واستوت الصفوف ، واتجه . عمر ، إلى القبلة ،
وبدا الصلاة ، ولجأة اخترق عهد محبوس الأصل اسمه ، أبو لؤلؤة ،
المصروف ، وفى يده خنجر ، وطعن . عمر ، رضى الله عنه ، وهو
يصلى فى المحراب ..

وقع . عمر ، على الأرض ، وحاول صدو
الله ، أبو لؤلؤة ، الهرب ، لكن عهد الله بن
عوف أسرع بإلقاء رداء كبيراً عليه ، فقبض
مركبته ، فالتحق بطن الخنجر الذى
طعن به أسير المسلمين .

حمل المسلمون ، عمر بن الخطاب ، إلى
بيته ، وهناك ألقى من جيبه ريشة ، واستطاع
أن يصلى قبل شروق الشمس ، وقال لمن
حولته : لا خير فى الاسلام لمن تركها ..
بعد الصلاة سأل من طعنه ...

قالوا : أبو لؤلؤة
قال : الحمد لله الذى لم يجعل موتى على يد
رجل يدهى الايمان ، ولم يسجد لله سجدة
واحدة ..

ثم نادى ابنه عهد الله ، وقال له : يا عهد
الله ، اذهب الى هاشمة ، واسألها
أن تدفن مع النبي . وسع أبى بكر رضى
الله عنه .

استشهد وعمره ٦٣ عاماً ، والنبي الكريم
تولى أيضاً وعمره ٦٣ عاماً .. كذلك
خليفته أبو بكر الصديق ..

عفو .. وسماحة
وتواضع

دخل رسول الله ،

مكة منتصراً ، وألقى كل

أعداء دينه السلاح ، واجتمعوا

فى ذلة منتظرين حكم الرسول

فيهم ، وعشرة آلاف سيف فى أيدي

المؤمنين تحيط بهم فوق جبال مكة ..

ونظر إليهم الرسول ، وقال مقولة الملو

هند المقبرة : اذهبوا .. فأنتم

الظالمون ، وسار النبي المتواضع لى موكب

النصر ، يحنى رأسه

فوق ناقته مرددا بينه

وبين نفسه استهالات

الشكر .. حسنى وصلو

الى الكعبة .. لعظم الاعمال

التي كانت تدنسها ، وقضى

على الشر فى جزيرة

العرب .. وهو يقول :

إحيا الحق وزهق

الباطل ، إن الباطل كان

زهوقا ..

الغاشية

رسالتنا صديقنا سلام

الدين حسان . اليوم . ما

الغاشية ؟

الغاشية : اسم من

أسماء يوم القيامة .

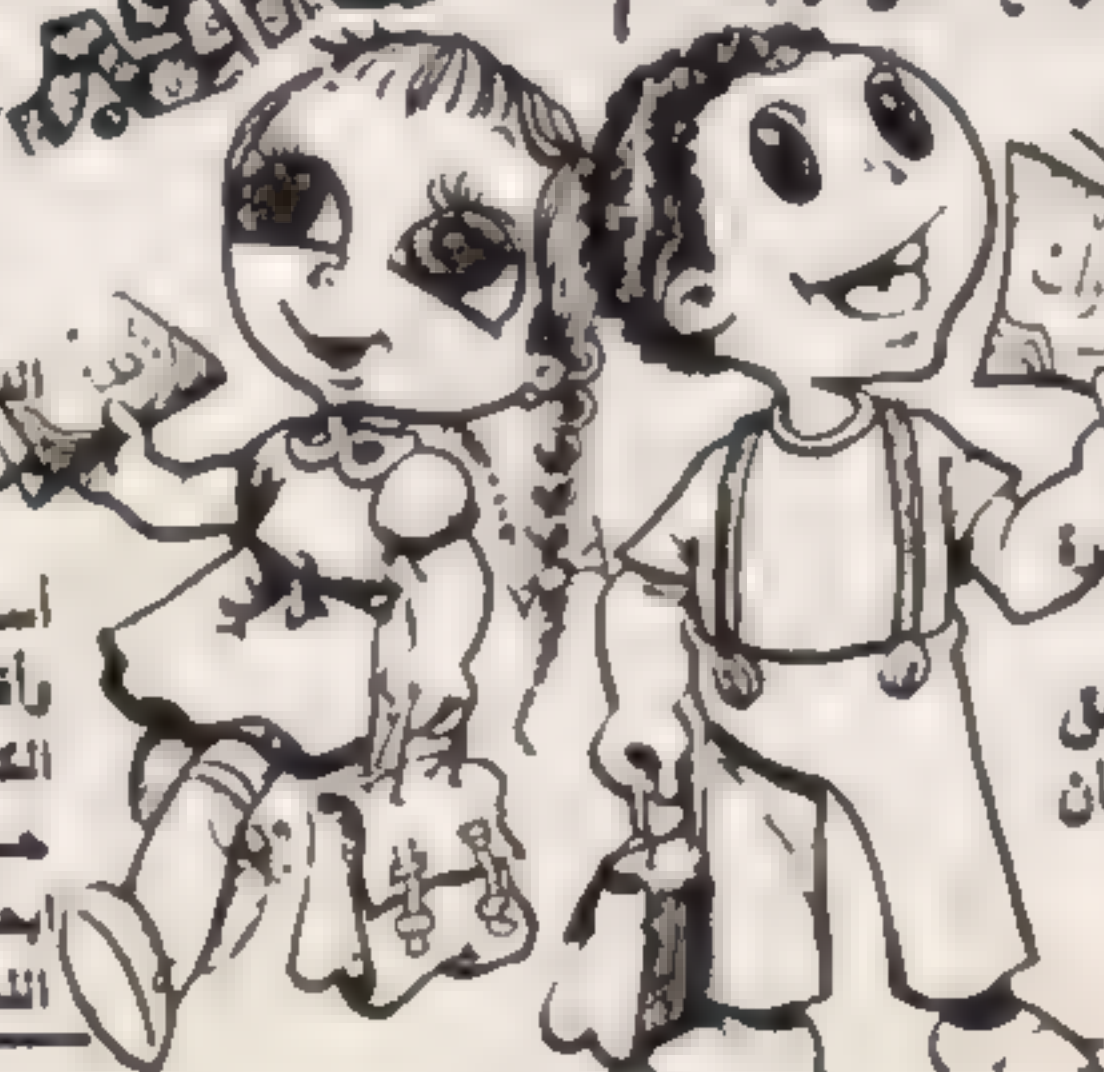
وأقننه تصريف أن الآفة

الكريمة تقول : هل أتاك

حديث الغاشية ...

ابحث عنها فى كتاب

الله ..



عش الصفورة
من لمت ساعد الصفورة للوصول إلى العش
الذي تسير فيه ؟
عنا الضربيق



مختار السيف

مختار السيف

مختار السيف

مختار السيف

مختار السيف

مختار السيف

-- أشرف الشريف

حَيتَرْنِي رَقْمَ السَّيَّارَةِ ..



ولما انطلق بسيارته
شفت النمرة في الحدة
الماكنسة !



أنا كنت راكب العجلة وشفت
قائد السيارة لما ضربته على
رأسه ، وأخذ منها شئنة
وطار بأقصى سرعة .



اسمع التفاصيل
إذا سمحت .



والآن
نخطر شرطة
المرور !



تفضل يا كابتن أشرف .
واسمع مرة ثانية أقوال
شالصة عيات .

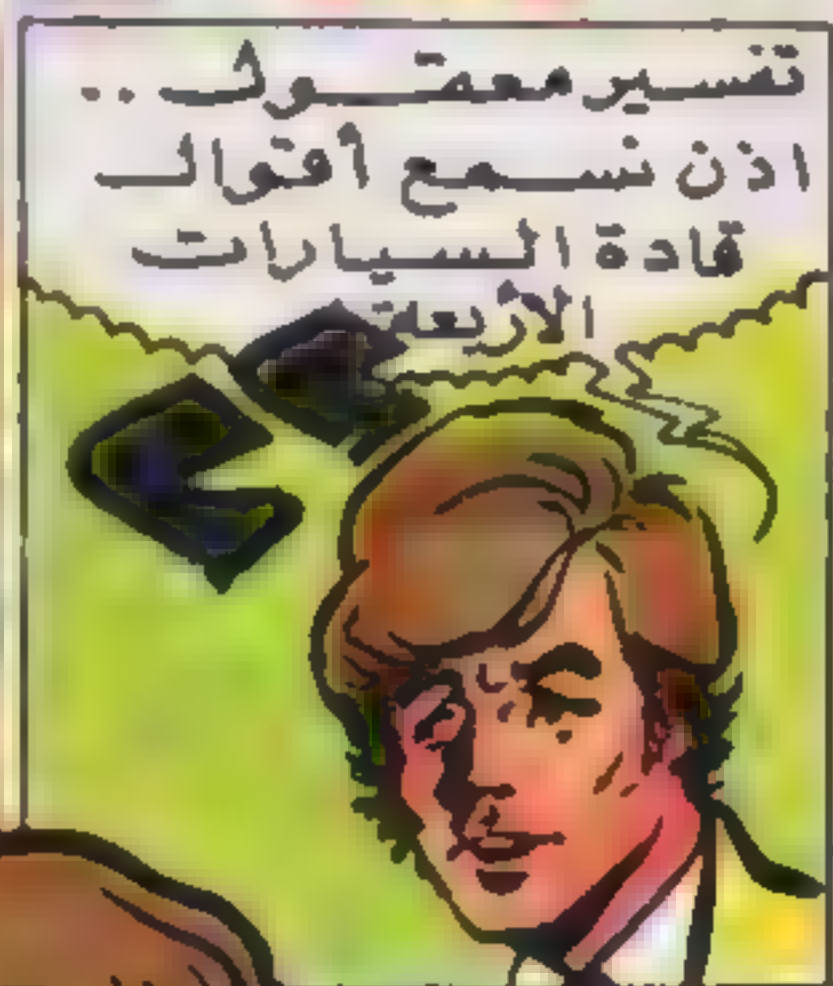
والحمد لله
عرفت أسجل
رقم سيارته !



أشكر لك هذه
المساعدة ، فأنت
تعمل دليلاً
هاماً .



وبعد عدة ساعات -



والحل در ٢٧

هل عرفت أنت أيضاً يا صديق الجاف!! - دقيق في كلام الشاهد .

رؤساء على قمة الجبل

محمد منصور خزانة
- بطاقة ٢٢٢٧ -



أربعة رؤساء أمريكيين يلهوهم التمتع على جبل روسو.

في واحدة من معجزات القرن العشرين ، أكد النحات جوتزون بورجوم ، وابنه ، أنه ليس هناك مستحيل ، ففي عام ١٩٢٩ بدأ الاثنان في نحت أربعة وجوه لرؤساء أمريكا على قمة جبل روسو ، وهم :

جورج واشنطن ، ، توماس جيفرسون ، ، تيودور روزفلت ، ، أبراهام لنكولن .

ويتراوح ارتفاع التمثال الواحد من ١٨ - ٢٠ متراً .

البردي

محمد أحمد لواء -
الاسماعيلية -

ينمو ورق البردي في المناطق ضحلة المياه ، والتي يبلغ ارتفاع المياه بها إلى ٣ أقدام .. ويمتد ساق البردي العليا ويصل طوله إلى ١٥ قدماً ، ويبلغ سمكه .. سمك ربيع الرجل .. وتتلو عنده بعض الفروع التي تصل إلى ٩ أقدام أو أكثر ، وفي نهايته زهرة بيضاء ..

استعمل القدماء المصريون ورق البردي في تسجيل وثائقهم وحساباتهم ، ولقد سجل لنا ورق البردي حقائق عظيمة

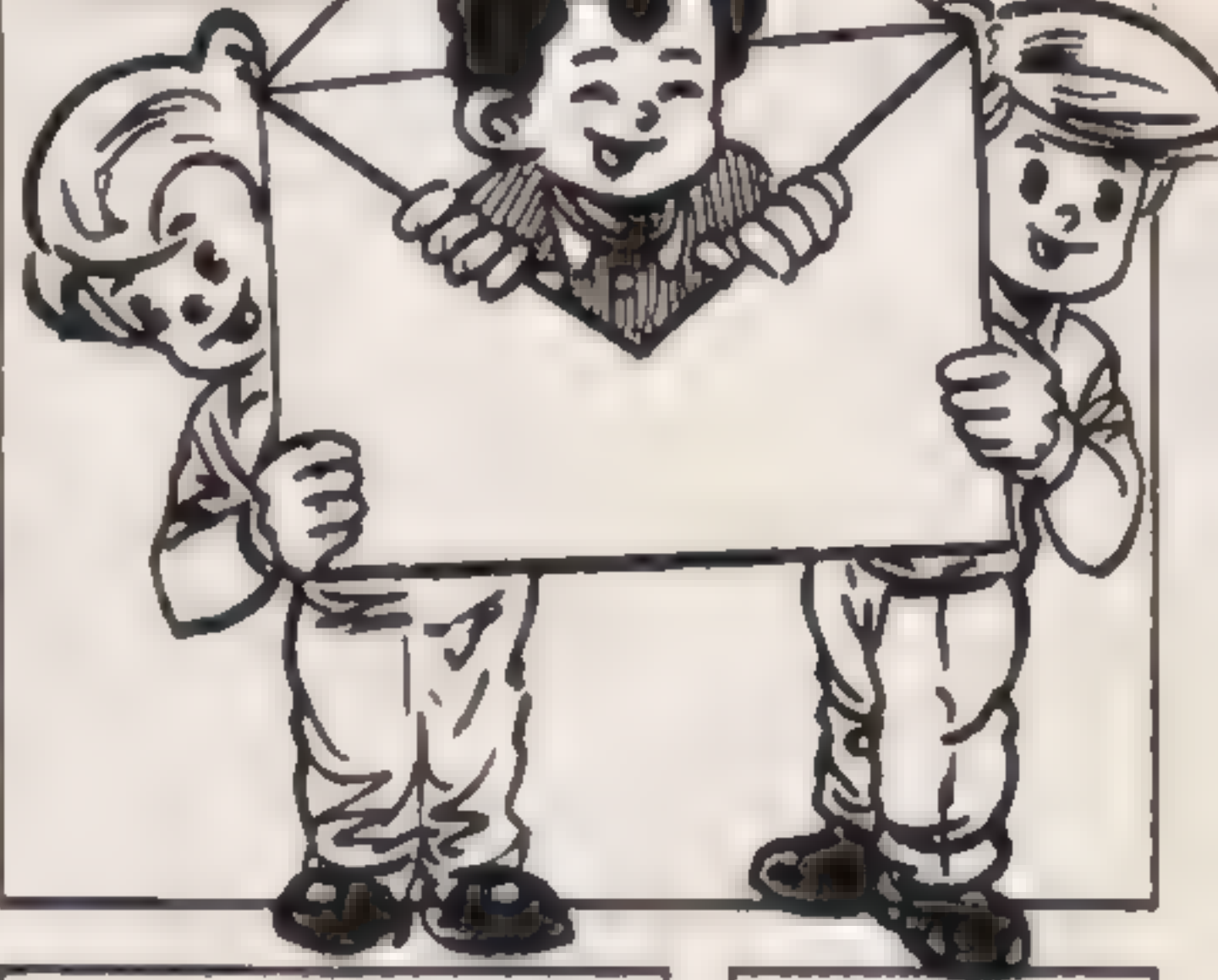
الأخطاء الثلاثة

مصطفى سامي عبد الحمن زهران
- بطاقة ٢٨٧٢ - مرسى النهران - ملولية

ثلاثة تعوق الإنسان في حياته :
الكسل ، الغرور ، الخوف .

الاصطفاء

بريك



حكايات .. كليلية ودمية

محمد أمين
عمري -
الاسماعيلية



كتبها الفيلسوف الهندي «بيدا» ونقلها إلى العربية «ابن المقفع» بالحكايات

أبطالها من الحيوانات والطيور ، ومن خلالها يتعلم البشر ، ويستخلصون الحكمة ..

تقول أوراق البردي التاريخية أن أقدم نص للحكايات كتبه المصري القديم سنة ٢٨٥٠ ق.م وكان له أكثر من مؤلف منهم :

الحكيم : كاجتى ، معلم أولاد خولو ، والأديب : كايروس ، ، والحكيم : هور ، وكانت هذه القصص تدرس في مدارس الدولة الوسطى ..

أدرك الكاتب المصري القديم بذلكه .. أن الأسد رمز القوة ، والتمساح رمز للفر ، والكلب رمز الولاء ، والتملح للمكر .. وهكذا .. وحتى عصرنا هذا تروى الحكايات والقصص وتستخدم فيها الحيوانات كملحقات حاقلة ، وتلخص الحكمة منها .

لكن و ج

محمد ماهر محمد
الرماح -
بطاقة ٢١٤٤
بليس - القرية



س : من هو مؤسس دار الهلال ؟

ج : جديري زيدان .

س : من هو مؤسس جريدة الأهرام ؟

ج : سليم وبشارة تقي

س : من هو مؤسس صحيفة التايمز البريطانية ؟

ج : جون وولتر .

س : ما هو طول السنة القمرية ؟

ج : ٣٥٤,٥ يوم .

س : ما هي «تاليس» ؟

ج : هي إحدى مدن مصر القديمة ؟



أشهر المعالم الإسلامية

لمحضر

رائد أحمد

عيد المظي -

بطاقة ٢٧٩١ -

لمهابة - الجزيرة



محمود محمد عبد الحميد

- بطاقة ٥٠٨٢

شبين الكرم - الطفولة

ربما يصادف الانسان من بين أصدقائه الولي،
والبيض الذي يتظاهر بالموهبة حين يرجو لنفسه
نفعاً، وإذا ما تحققت نسي هذه الصداقة، لكن....
عندما يأخذ الانسان لنفسه من الكتب أصدقاء،
سوف يقضي معها أسعد الأوقات، ويستلبد الكثير،
وصديق الشاعر أحمد شوقي حينما قال:

يا من يدل بالكتب الصحابا

لم أجد والها إلا الكتابا

خير الأصطفاء



للأجنحة الخاصة

أحمد لكي على -

بطاقة ٣٧٥٢ -

أخميم - سوهاج



• الغزال واللاما لا يهربان مطلقاً .

• الصقور ليس له أي

حاسة تدرك أوزنهم .

• لا يوجد حيوان على

سطح الأرض يتنام على ظهره،

إلا الانسان .

• الحمام المتمتع بالصحة

لا يتنام، ولا يغمض عينيه إلا

في حالة المرض .

فريقنا ففريقنا

بسرعة سجل

الشاهد الرقم الذي

رآه علي المرأة

العاكسة، وهو

١٨٧٠٥١، دون أن

يفكر أنه معكوس،

ولجأ لهم، أشرف،

المشكلة، وعرف أن

الرقم الصحيح هو

١٥٠٧٨١ .

• جامع عمرو بن العاص ١

(١٦٦١م - ١٦٦١هـ)

• الأزهر الشريف (١٧٢ - ٣٦١ هـ)

• جامع الأقصر ١

(١١٢٥م - ٥١١ هـ)

• جامع القاهرة ببيروت ١

(١٢٦٠م - ١٢٧٧هـ)

• جامع ومدرسة السلطان حسن

(١٢٦٢م - ٧٧١ هـ)

• جامع محمد علي ١

(١٨٣٠م - ١٢٤٦هـ)

• جامع السلطان برقوق ١

(١٤٢٠م - ٨٢٣ هـ)

• جامع الرفاعي ١

(١٩١٢م - ١١٩١هـ)

• مدرسة ومستشفى قلاويون ١

(١٢٨٥م - ٦٨١ هـ)

• جامع ابن طولون ١

(٨٧٩م - ٢٦٥ هـ)

• جامع الحاكم بأمر الله ١

(١٠١٢م - ٤٠٣ هـ)

• جامع الصالح طلائع ١

(١١٦٠م - ٥٥٥ هـ)

• جامع الناصر قلاويون ١

(١٣٠٤م - ٧٠٣ هـ)

• مسجد الحسين (١٢٥٥م - ٥٤٩ هـ)

• مسجد السيدة زينب ١

(١٨٨٤م - ١٣٠٢ هـ)

• مسجد الامام الثالثي ١

(١٢٢١م - ٨٠٦ هـ)

• سوق خان الخليلي ١

(١٣٨٢م - ٧٨٤ هـ)

للروحان مكبير

محمود محمد على

قوس - لنا

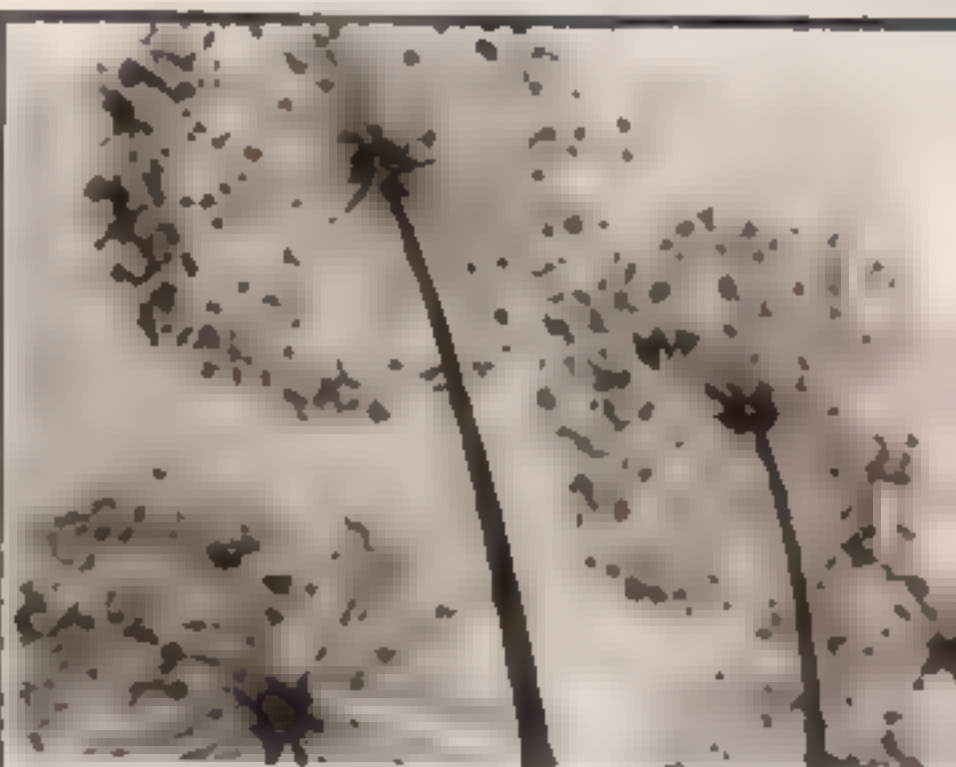
الأول: لتكسابل يوم

الاثنين .. أن كان لنا عمر ..

الثاني: وإذا لم يكن لنا

عمر ١٢

الأول: لتقابل يوم الثلاثاء



منها أن القدماء المصريين هم أول من

عرف التكريم الشمسي، وأول من اخترع

القلم، والحرير الأسود، والحساب، والطب

القاهري، والجراحة ..

الاشتراكات

الإدارة: القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب (المهندسان) .

مستوفى بريد: ٩١ العتبة - القاهرة .

الرقم البريدي: ١١٥١١ - القرايا - المنصور - القاهرة: ج - م - ح

تليفون: ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط)

فاكس: ٣٦٢٥٤٦٩

تلكس: ٩٢٧٠٣ HILAL . U . N

قيمة الاشتراك السنوي ١٦ جنيهًا و ٥٠ قرشًا في ج . م . ع فقط . ولما
نقدا أو بحوالة بريدية غير حكومية . البنك العربية: ٣٠ دولارا . أوروبا
وآسيا وأفريقيا: ٥٠ دولارا . أمريكا: ٩٠ دولارا . باقي دول العالم ٧٥
دولارا .. والقيمة المحددة طبقا بحدود مصرفي لابر مؤسسة دار الهلال .
ويرجى عدم إرسال صكوك نقدية بغيره .



مراسل
سشير
المصطفى
الفاسي



اللاعبين أثناء تمرين على أحد قوارب التجديف الرياضية ، ألا ترى أنها لعبة جميلة .

رياضة الحياة...

حيث الماء والغذاء والشعر



اسم فائل محمد
بطلة ٢٢٦٩
الهنسن - الجزائر
بطلت لمسار
رياضة التجديف
منذ حوالي عام ،
والقربت أكثر من
عالمها بالتكرار
عنها ، وأحببت
أن تشترك في

زيماني وأصدقائي في التعرف
عليها ..

إنها من أجل الألعاب الرياضية ،
وأمتها ، لميلتها لمحة المياه ،
حيث الهواء النقي ، والشمس
الساخنة ، والشارع الطيبة للطلاقة .
تعتبر أول ما عرفه الإنسان
المصري من رياضات بعد المشي ،
والجري ، والسباحة ، نظرا لارتباطها بالبحر
التيال الذي يمثل شريان الحياة
للمصريين .

بدأت كرياضة لها قواعد عام
١٩٢٠ ، وبعدما بست سنوات فقط
أصبحت المنافسات الدولية .

أنواع قوارب سباقات

التجديف ، ستة : •

• فردى ، إسكندرية ،

• زوجى ، بطلة ، لوزان ،

الريشة : وزنها يتراوح بين

٩,٧٢ - ٩,٥٠ جم .

القوائم والشبكة : تمتد
الشبكة بين كسرتين يتوسطان الشيطان
الجانبيان لطول اللعب على ارتفاع
١٥٥ سم .

المباراة : من ثلاثة أشواط ،
يفوز بكل شوط من يحصل أولا
على ١٥ أو ٢١ نقطة حسب
الإنتقال قبل المباراة ، ويفوز
بالمباراة من يحصل على شوطين .
إنتهى ما يقرب من ٢٠٠
لاعب ولاعبة ، من مختلف
الأعمار يشارك تعلم الناشئين ،
التي ألفتها إتحاد الريشة الطائرة
بمخالفتي القاهرة ، والجزيرة .

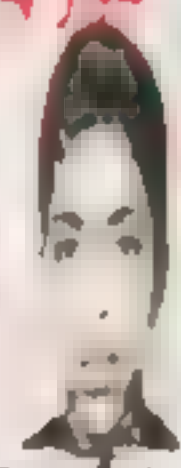
أبطال الريشة .. لالبا لحد ،
التلوت باللعب ، وهي عهد
للتنز ، الأول في بطولة الجمهورية
المفتوحة الأولى قال :

حمار مع : أبطال الريشة الطائرة

محمد فائل محمد

بطلة ٢٢٦٨

مصر القوية - القاهرة



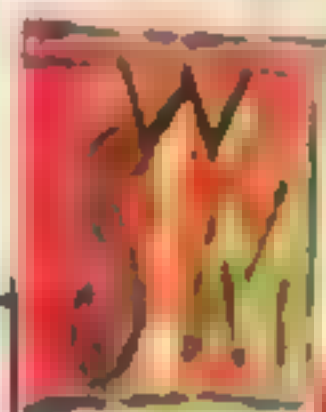
لعبة الريشة الطائرة بامتياز تتنشر وتتلذذ معانيتها بين
الشباب ، ويسمى أن يكون أول نطق مصغر في عنها ..
اللعب : على شكل مستطيل يبلغ طوله ١٣ر١٠ متر ،
وعرضه ١٠ر١ متر .



نخبة وتمنينة للمراسلين الجدد مع
الطول العربية
 سمير يفتي الزلاء من المراسلين الصغار الناشئين
 الجدد من الدول العربية وهم :
 من ليبيا
 التاجر باجر عيسى - بطاقة ١٢٤١ .
 من الأردن :
 عمر محمد علي - بطاقة ٢٢٤٥ - فؤاد محمد علي -
 بطاقة ١٢٤٦ - عبد الكريم شبيب الله - بطاقة ١٢٤٧ .

دولة		المراسل	
ليبيا	عيسى	عيسى	عيسى
الأردن	عمر	عمر	عمر
الأردن	فؤاد	فؤاد	فؤاد
الأردن	عبد	عبد	عبد
الأردن	عبد	عبد	عبد
الأردن	عبد	عبد	عبد
الأردن	عبد	عبد	عبد
الأردن	عبد	عبد	عبد
الأردن	عبد	عبد	عبد
الأردن	عبد	عبد	عبد

كلوز



- أثنى الاتحاد أن يزيد من
 فرص احتكاكنا مع دول جنوب
 شرق آسيا ، لرفع مستوياتنا إلى
 العالمية ، حتى نستطيع أن نرفع
 اسم مصر عاليا في أولمبياد
 أسيوط ١٩٩٦ .
 ويتساءل : هشام التهامي :
 للفتن بالمرکز الثاني كالأ :
 - لماذا لم تنجح التوازي
 ليوياها أمام اللجنة حتى الآن ،
 فكريتنا حتى هذه اللحظة يتم إما
 بمرکز تكريب الاتحاد ، وإما على
 حساب التدريب ، أو حسابنا
 الشخصي .
 الكاهن : ولقد عطف : مدرب
 هؤلاء الأبطال : يقول :

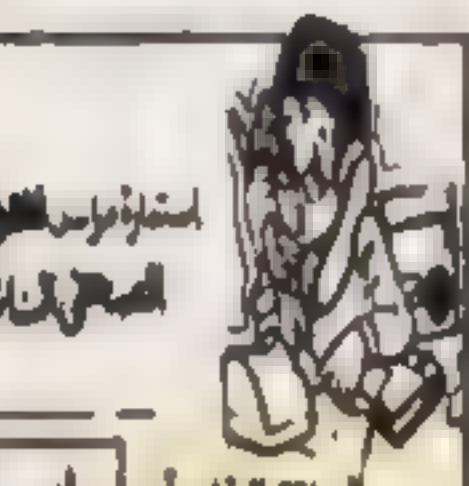
- نحمد الله على وصول
 أبطالنا لهذا المستوى العرف .
 وأمنيتي أن يزيد الاتحاد من
 إضماره بالتعب عن طريق تطوير
 أداء اللاعبين ، بإتاحة الفرصة
 لهم للتعرف على خبرات اللعبة من
 موهبتها الأصلية : جنوب شرق
 آسيا .

- إنه صوت الحق ينبعث من قلب أمة
 صالحة تريد أن تعيش حرة .
 أخرجوا واستنظروا
الحكمة :
قلوباً :
 • هل أنتم على صوت قلوبكم ؟
 • أم : إلى أين سئب هذا التشوش يا علي ؟
 • الآين : أكل القلوبم لزعبة الرافعة على القوية .

• زدهي مزاجك بالمجدد
 • راعي بدلة .
 • راعي مزاجك بالمجدد
 • قمر سكل : ثماني بدلة .
 ويمكن صناعة هذه
 الكوارب من : الأخشاب ، أو
 الفيرجلاين .

الموضوع الجذاب
 هذا كتب ملحة لموضوعات
 تأكد من أنها نابضة بالحركة ،
 ويظهر فيها أكثر كم من المعلومات
 في أقل عدد من الكلمات ، وأن
 تكون جذابة لتتابع القارئ قراءة
 الموضوع حتى نهايته .

لرجو نقل بيانات الاستمارة على
 ورقة وتكتب بياناتك كاملة ، وترسلها
 مع ٢ صور لتحصل على بطاقة
 مراسل سمير الصليبي الناشئ .



استمارة مراسل الناشئ

الاسم :
 رقم الهاتف :
 اسم المراسل :
 عنوان المراسل :
 ملاحظات :
 تاريخ :
 توقيع :
 ملاحظات :
 توقيع :
 ملاحظات :
 توقيع :

نقفة Hurrah هوريه

املأوا الدنيا بشاشة
وفرحة
وبهجة



الفاشوش .. في حكم قراقوش

في عهد الدولة الأيوبية ،
ومنذ حوالي ٨٠٠ سنة ، عاش
«قراقوش» في مصر ، نالها عن
السلطان ، ووصيا على العرش ،
وكتب عنه أحد أدباء عصره كتابا
باسم «الفاشوش في حكم
قراقوش» ويضم عشرات الحكايات
الكاركاتيرية ماثلة بالمبالغة
الضاحكة ..

كوبرى هشام انشأ المسلمون العرب أعظم جسر في بريطانيا على نهر

جحا والحلاق

ذهب جحا إلى الحلاق الذي
حلق شعره وذلقه وقدم له الشاي .
وعندما انتهى الحلاق من
عمله ، نهض جحا وهم بالخروج
دون أن يدفع للحلاق شيئا ..
فصاح الحلاق :
- انتظر لحظة يا جحا .. إنك
لم تدفع لي العصاب ..
وأجاب : جحا : ليس معي
نقود ..
إذا لم تدفع لي .. سوف
احتجزك هنا إلى أن يطول شعرك
كما كان ..
جحا : والله فكرة عظيمة
مادمت ستقدم لي ثلاث وجبات
كل يوم طوال هذه الفترة ..



البلاد الفضية



نصحبك في نزعة إلى
الأرجنتين .. ومعنى اسمها :
البلاد الفضية .. سماها الاسبان
بهذا الاسم ، لأنهم عندما دخلوها
عام ١٥١٦ وجدوا سكانها يرتدون
الملابس الفضية اللامعة ..
ظلت الأرجنتين تعاني من
الاحتلال الاسباني حتى استقلت
عام ١٨١٦ .. وهي دولة غنية
بمراثيها الحضارية والفنية :
ومناخها الجميل ، والرحلة إليها
تستغرق ٢٣ ساعة في الطائرة ..



من هو قراقوش ١٢

- اسمه : بهاء الدين أبو سعيد، وكلمة قراقوش تعنى «النسر الأسود» باللغة التركية .
- كان وزيرا لصلاح الدين الأيوبي ، وهو الذى بنى قلعة صلاح الدين ، وسور القاهرة القديم .



- اشتهر بالحزم الشديد ، فخط الناس بين الحزم والظلم ونسبوا إليه كثيرا من حكايات الظلم ، وألف ابن ممتة كتابا جمع فيه هذه الحكايات أسماها «الفاشوش» .
- تولى حكم عكا ، وودع الحياة فى القاهرة عام ١٢٠١ .



صانع الأقفاص

وحدث يوما أن اشتبك طباح فى قصر «قراقوش» برجل وقتله، وعرضت القضية على «قراقوش» فقال لرجاله :
- اشنقوه .. اشنقوا هذا الطباح القاتل .
وتشجع للطباح بعض الحاضرين وقالوا : يا مولانا .. انه طباحك ، فإذا شنقت فلن تجد طباحا ماهرا غيره ..
وقال «قراقوش» وهو يفكر :
آه .. صحيح ..
ونظر ناحية الباب فرأى صانع الأقفاص الذى يعمل عنده ، فقال لرجاله :
- هذا القفاص لا لزوم له عندنا ، إذن ، اشنقوا القفاص .

أزرعوا الصوف

ذهب جماعة من الفلاحين إلى «قراقوش» بشكون من نقص محصول القطن ثم قالوا له :
«يا مولانا السلطان .. البرد أفسد المحصول هذا العام ، فسامحنا أو خلف عنا دفع الضريبة» .
وفكر «قراقوش» فى الأمر قليلا ، ثم صاح يقول غاضبا :
«أنتم غلطانين ومهملين ... لما رأيتم أن البرد شديد هذا العام ، كان لازم تزرعوا مع القطن صوف ، عشان يدفيه ويحميه من البرد» ، ونظرا لهذا الاهتمام والاستهانة بالحكومة وبالزراعة ، لا بد من دفع المال كاملا ..



أختبر ذكاءك

قاطرة كهربائية تسير بسرعة ٦٠ ميلا فى الساعة باتجاه مضاد للريح ، سرعتها ٧٥ ميلا فى الساعة



- هل تعرف الاتجاه الذى يأخذه دخان القطار ، وهل يتجه أمامها أو خلفها ؟

الحل : ليس للقاطرة الكهربائية دخان

«التايمر» وكان ذلك فى عهد الخليفة الأموي هشام الثالث، الذى أولد المهندسين الذين بنوا الجسر، وأطلق عليه اسم الخليفة :
كسوبري هشام HESHAM BRIDGE

ماليش نفس .. عايز كنافه وقطايف ..



أسئلة مرحة .. غير متوقعة



- خلال الرحلة ، هذه نماذج من بعض الأسئلة غير المتوقعة تتسألها للأصحاب ، والإجابات تبعث جوا لطيفا ومرحا .
- ١ - متى كانت آخر مرة حلقت فيها شعرك ؟
 - ٢ - ما حاصل ضرب ٢١ × ٣ ؟
 - ٣ - هل تفضل أن تصبح رئيسا أم عالم فلك ؟
 - ٤ - ما هو اسم جدك الرابع ؟
 - ٥ - كيف تحب أن تمشي على السقف ؟
 - ٦ - بكم ساعتك ؟
- فى الأغلب تكون الإجابة عن الساعة ، وليس عن ثمنها

مطر آمنة

سياسة X سياسة



قريبا جدا موعدك مع :
صديقة الاطفال
من هي ؟ وماذا كانت
تفعل في الحياة ؟
التفاصيل الأهم
القادم ..

مصر ، الحضارة والواحة ، من أحلام كل انسان في العالم زيارتها ،
والسياحة بين معالمها ، والتعرف على شعبها المعروف بشهامته ، ثبله
ومروته .. والانسان الوطني يؤمن أن كل من يزوره من السياح هو ضيف
بلاده .. أمانة عنده .. ضيفه وفي ذمته ، وفي عنقه راحته وأمنه وسلامه ..

وصف مصر بالمتحف التاريخي ليس من قبيل البلاغة أو
المبالغة .. وجولة سريعة في حي مصر القديمة بين أقدام
كنيسة ، وفي الكنيسة المعلقة ، وجامع عمرو بن العاص ،
أول مسجد بنى في مصر ، شاهدان بؤكشان للجميع ،
ولقرب الآثار وتداخلها معنى الساحة والتمايش من قديم
الزمان بين أهل مصر بكل الود والمحبة .

وجولة أخرى لمدة ساعة أو أقل من باب النصر إلى
باب زويلة ، يمكننا من أن نشهد هذا المتحف الاسلامي
الغريد في شارع واحد ، هو شارع المعز لدين الله ، وكان
اسمه : : الشارع الأعظم ، ..

وفي حي الجمالية ، شارع واحد ، يعتبر كمتحف كامل
للعمارية الاسلامية ولتأثيرها وابتكاراتها .. وعن هذه الاشياء
كتب العديد من المستشرقين عشرات المؤلفات الضخمة ،
ومنهم المستشرق الفرنسي «جاستون لبييت» صاحب الكتب
الجميلة في الفنون الاسلامية والتاريخ الاسلامي .. ولنا حديث
آخر عنه وعن كتابه : «عظمة الاسلام» في اعدادنا القادمة ..
مصر آمنة .. من أرادها يسوء .. كنه الله على وجهه
هذا ما كتبه الأمام «عبد الله الشرقاوي» الذي حاصر العملة
الفرنسية على مصر .



مسابقة الطبيعة الخلافة .. والجائزة كومبيوتر

يا أصحاب .. يا أعزاء ..

هذه المسابقة جوانزها ثقافية ورياضية .. وأيضا كومبيوتر .. والجائزة الكبرى
في رأي القاريء المثقف الواعي : : محمد حسن ناصر ، بمدرسة ، نارمر ،
- جازنكي التي عملت موسوعة بنفس .. ولنفس ، أعز بها ، واحتفظ بها
لأولادي ، ليعرفوا كيف كانت اهتماماتي أيام طفولتي ..

والمتوال يا أصحاب ... يا جيل الكومبيوتر .. يا ترى كم منكم جتمع الكويتات ،
وصلحات الطبيعة الخلافة وعمل منها اليوم وموسوعته الخاصة ؟ أمنى أن تكون



كوبون طبيعة خلافة

وكائنات حية





صحبة الطيور

بكل هذا الفن ، بكل هذا الجمال ،
بكل هذا الانسجام والتناسق تتأمل
الطبيعة الخلابة ، والكائنات الحية ..
هذا التوافق لا يشمل البشر فقط ، أو
بيئة معينة .. لكنه يشمل كل
المخلوقات بما فيها شجر وحجر ،
أنهار وهواء وبحار .. شمس وقمر ..
ليل ونهار .. زهور وطيور ..

طيور ماهرة في السباحة

طائر البطريق لا يطير ، لكنه يقف على الأرض
جماعات ، جماعات ، ثم يغطس في البحر يطلب رزقه ،
ويسبح في الماء خيرا من السمك ، ويسابقه في الغطس
ويتفوق عليه ..
ويحكى أن السبب في عجز هذا الطائر عن الطيران ،

ويحتضن البيضة شهرين ،
ويساعدها على الدفء ريش
البطن ويفقده ، ويفقد ثلث وزنه
حوالي ١٢ كيلو ، وتفقس البيضة ،
ويخرج البطريق الصغير ، فيأتي
دور الأم ، لتتولى المهمة بدلا من
الأب ، وتطعم صغيرها ، ويأتي
الجيران لمساعدتها واحضار
الطعام لها .

ويحصل التعاون بين البطارقة
أن الكبار تخرج للصيد ، ويبقى
مع الصغار بعض الكبار ..

صحبة الطيور

أول درس يتعلمه الطفل
الصغير من صحبة الطيور ، أن
عمرها قصير ، وأنه سيفقدها في
يوم ما .. فالحياة إنما هي صور
خاطفة ، ولا يبقى في الأول
والآخر ، إلا وجه الله خالدا ،
مشرقا .

على رأسه قبة سوداء .
يمشي في ثوبه ويزانة ،
ينقل قدما بعد قدم ، فيزداد شيئا
بالإنسان الذي يمضي مهلا في
وقار شديد ..

قصة خيالية

كتب الأديب الفرنسي
«أناطول فرانس» قصة خيالية
بطلها أحد الخطباء ، وقع بصره
الضعيف على مجموعة كبيرة من
طير البطريق ، حسبها بعض خلق
الله ارتكوا ملابس السهرة الأنيقة ،
فتحمس ووقف بخطب فيهم ، ثم
انجلي الموقف ، واتضح له أنه
يخطب في قوم لا يعرفه ، ولا
يعرف ما يقوله ..

تعاون الأم ، والأب ، والجيران

عندما تهبط درجة الحرارة إلى
٠ ، تحت الصفر ، تضع الانثى
بيضة أو بيضتين في حفرة
صغيرة ، ويبدأ الأب في رعايتها

أنه في سابق الزمان ، كان يجيد
الطيران ، ولكنه عندما استقر على
شواطئ البحار ، ووجد غذاءه بيسر
وسهولة في الماء ، فضل الحياة
السهلة ، ولم يعد يستخدم جناحيه
في الطيران ، وبالتالي فقد
القدرة عليه ، وأصبح يستخدم
جناحيه للتجديف بهما في الماء ..
ومن هذه القصة ، ندرك نحن
البشر ، أن الاعضاء تلتفت لياقتها
إذا توقفنا عن استخدامها ،
وتكاسلنا ووقفنا في مكاننا ..

اناقته .. ومشيته

يقف البطريق على أرضه
في النصف الجنوبي من الكرة
الأرضية في هدوء عجيب .. يقف
بقامته المديدة .. فتكاد تحسبه ابن
آدم .. قدماه دائما وراء جسمه ،
صدره الأبيض ، كأنه يرتدى
القميص الأبيض ، وظهره الأسود
الداكن كأنه المعطف ، ويحمل

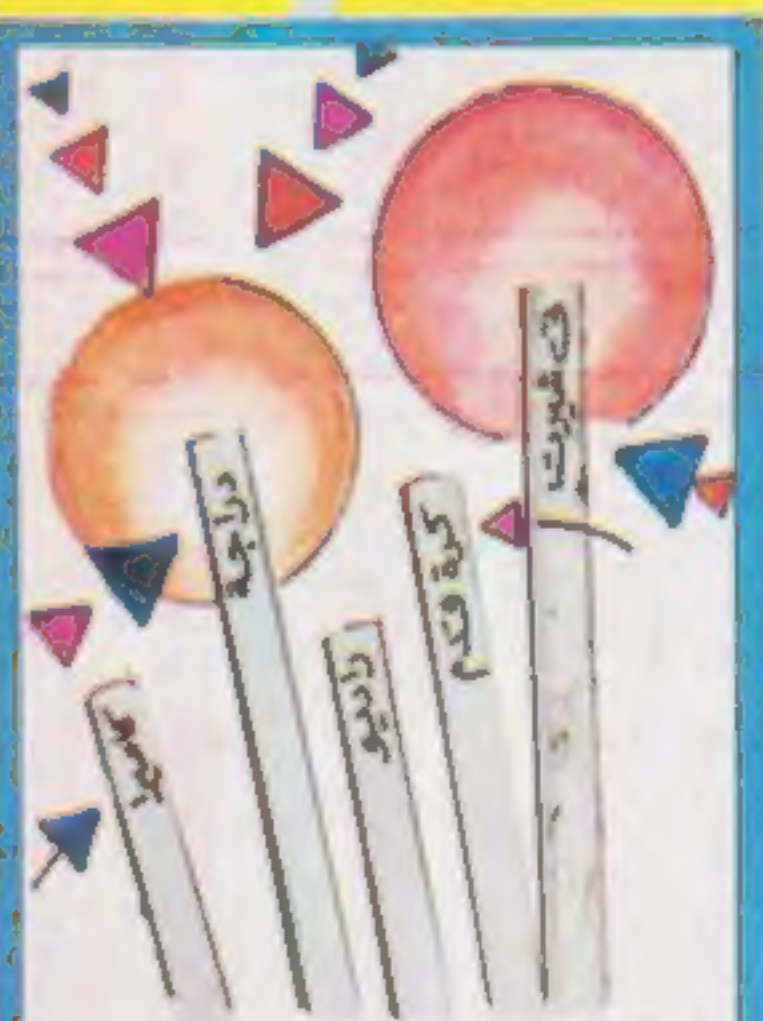


مع فرحة العيد

استمتع واكسب

مسابقة **سكيا** بوب
الكبرى

* ج. بوب
* سكيا بوب
* لوني بوب



خذ العصا البلاستيك
التي بها اسم ورسم
الجانزة

وتوجه إلى أقرب فرع لشركة بيع الرهنوعلى العمرة للتسلم جائزتك